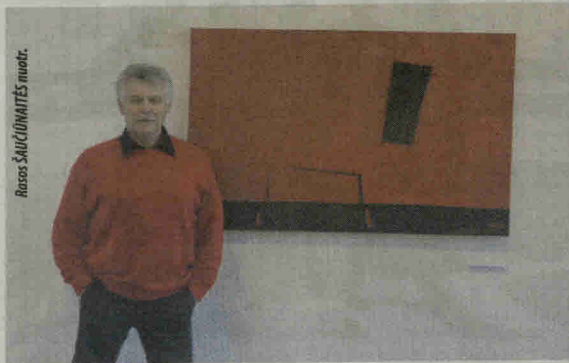


Šiaulių universiteto Dailės galerijoje – K. Bimbos tapyba ir skulptūra



Šiaulių universiteto Dailės galerijoje atidaryta šiauliečio menininko – tautodailininko, skulptoriaus – Kazio Bimbos personalinė paroda „Tapyba ir skulptūra“.

K. Bimba stebina meno mylėtojus savo kūrinių įvairove. Akį džiugina, susimąstyti kviečia tiek monumentalūs darbai, tiek mažosios skulptūros, tiek šikart – jo tapyba. Akmenį pamilo nuo vaikystės, o parodose dalyvauja nuo 1978 metų. Jis mielai kuria ir skulptorių pleneruose, ir respublikiniuose simpoziumuose. Yra surengęs 14 personalinių parodų įvairiuose Lietuvos ir užsienio miestuose. Kuria skulptūras iš akmens, medžio, kartais pakeksperimentuoja su kitomis medžiagomis. Mažesnių ir didesnių miestų erdves puošia ne vienas K. Bimbos kūrinys. Jo darbų yra įsigiję Lietuvos muziejai ir meno gerbėjai iš užsienio. Šiauliuose ant suolelio priešais Dailės galeriją sėdi mąslus jo „Samogitas“. O dirbtuvių kiemelis pamažu virsta skulptūrų sodu. K. Bimba yra apdovanotas Šiaulių miesto kultūros ir meno premija. Kūrinių tikslas skaičiaus autorius net nežino: dirba kasdien, kas suskaičiuos. Kuria ir antkapinius paminklus. Jų įvairovė Lietuvos vietose gali būti pasklidę daugiau kaip trys šimtai.

„Šiaulių naujienų“ informacija

Miesto Savivaldybėje buvo rašomas nacionalinis diktantas

Nacionalinio diktanto konkursas – vienas iš Lietuvos kalbos dienoms skirtų renginių. Šio konkurso organizatoriai – VŠĮ Pilietinės minties institutas su partneriais – pakvietė šalies savivaldybes, bibliotekas, mokyklas, kitas įmones ir įstaigas 13-ą kartą rašyti nacionalinį diktantą.

Konkurso dalyviai rašė prozininkės, publicistės ir poetės, Lietuvos rašytojų sąjungos narės Birutės Jonuškaitės tekstą „Mili-nė“, kurį skaitė diktoriaus Marius Žiedas.

Šiemet diktanto rašyti į Šiaulių miesto savivaldybę susirinko 18 šiauliečių. Iš jų pusė diktantą rašė ne pirmą kartą. Aštuntą kartą konkurse dalyvavo Šiaulių miesto

savivaldybės vyr. specialistė Vaida Bacevičienė. 8 konkurso dalyvė – Julijaus Janonio gimnazijos auklėtinė, I – Šiaulių universiteto studentė. Diktanto rašyti atėjo įvairių profesijų atstovės.

Konkurso dalyvius pasveikino Lietuvos kalbos draugijos garbės narys, Šiaulių skyriaus pirmininkas, kalbininkas Algirdas Malakauskas, Šiaulių miesto savivaldybės administracijos kalbos tvarkytoja Aušrinė Rinkevičienė. Dviem daugiausia kartų Nacionalinio diktanto konkurse dalyvavusioms moterims įteiktos knygos, visoms dalyvėms buvo padovanoti bloknotai ir rašikliai su Šiaulių simboliu.

Rašyti nacionalinį diktantą šiauliečius pakvietė ir Šiaulių miesto savivaldybės viešoji bibli-

oteka. Ten diktantą rašė 20 žmonių. Į Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešąją biblioteką diktanto rašyti atėjo 11 šiauliečių. Didžvario gimnazijoje nacionalinį diktantą rašė 12 mokinių. „Sando-ro“ progimnazija informavo, kad ten diktantą rašė 8 mokiniai ir 2 mokytojai.

Diktanto finalas vyks balandžio 4 d. Vilniuje. Asmenys, atrinkti į diktanto finalą, apie tai bus informuoti asmeniškai.

2019 m. miesto Savivaldybėje diktantą rašė 13 žmonių. Praėjusiais metais iš viso šalyje ir užsienyje Nacionalinio diktanto konkurse dalyvavo per 30 tūkst. žmonių. Finale rungėsi 96 suaugusieji ir mokiniai.

Šiaulių miesto savivaldybės informacija

Pristatyta profesorius V. Sirtauto knyga apie lietuvių kalbos veiksmažodinį tarinį

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje buvo pristatyta jau 18-oji Šiaulių universiteto humanitarinių mokslo darbų serijos „Acta humanitarica universitatis Saulensis“ knyga – profesorius kalbininko Vytauto Sirtauto (1921–2008) mokslo studija „Veiksmažodinis tarinys dabartinėje lietuvių kalboje“. Pėnai buvo pateiktas projektas Valstybinei lietuvių kalbos komisijai ir sulaukta pritarimo šios knygos idėjai, paskirta lešų knygos leidybai. Knyga išleista pasitinkant Vytauto Sirtauto 100-ąsias

gimimo metines.

Si prof. V. Sirtauto knyga – tai jo 1969 m. Vilniaus universitete apginta disertacija, iki šiol nepraradusi vertės ir aktualumo. Disertacijos mašiništinio rankraščio bebuvu išlikę vos keli egzemplioriai, vertingas lietuvių sintaksės veikalas tapo sunkiai prieinamas. Knyga išleista ir kaip mokslo istorijos šaltinis, stengtasi išlaikyti kuo autentiškesnę teksto formą. Leidybos projektą parengė ir knyga sudarė prof. dr. Džiuljeta Maskuliūnienė. Knygos redaktorių kolegija –

pirmininkas prof. habil. dr. Kazimieras Župerka, nariai – prof. habil. dr. Vitas Labutis (VU), prof. Bronius Maskuliūnas, doc. dr. Silvija Papaurėlytė-Kloviene, doc. dr. Jolanta Vaskelienė. Knygoje pateikiama ne tik stambiausias prof. V. Sirtauto veikalas, bet ir prof. K. Župerkos straipsnis „Vienas mokyčiausių žemaičių“ apie V. Sirtauto kūrybą ir gyvenimą, Klaipėdos universiteto prof. Albino Drukteinio straipsnis, įvertinantis publikuojamą V. Sirtauto darbą lietuvių sintaksės tyrinėjimų kontekste.

Knyga pasitiki j didžiausią Šiaulių apskrities biblioteką susirinko miesto lietuvių bendruomenės nariai, lietuvių kalbos mylėtojai, Vytauto Sirtauto ir lituanistinės Sirtauto šeimos gerbėjai.

V. Sirtautas buvo Stasio Šalkauskio premijos laureatas (2001 m.). Tad šiuo renginiu pradėta šiųmetė filosofo Stasio Šalkauskio išminties šventė. Renginyje dalyvavo jaunieji šalkauskiečiai, jie pasistoko svečius prie salės durų ir visiems išdalyto skirtuką su Stasio Šalkauskio atvaizdu. Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka parengė informatyvią atviruką, vaizduojantį visas 18 SU serijos „Acta humanitarica universitatis Saulensis“ knygas. Vakaro svečiai buvo apdovanoti V. Sirtauto knygomis, atviruku, skirtuku.

Šiaulių universiteto informacija

„Laiptų galerijoje“ atidaryta L. Karalienės fotoparoda



„Laiptų galerijoje“ atidaryta Liucijos Karalienės (Panevėžys) fotografijų paroda „Nuodai“.

Jaunos kartos fotomenininkė L. Karalienė, gimusi 1990 m. Vilniuje, gyvena ir kuria Panevėžyje. Kauno technologijų universitete baigusi vadybos ir industriinių technologijų vadybos studijas, nuo 2015 m. rengia personalines ir dalyvauja bendrose parodose, meniniuose projektuose (2017-2018: „Su meile, Lietuva“, „Mano viešnia – vienvatė“ (kartu su G. Trimaku), „Mano sielos namai“).

L. Karalienė – Lietuvos fotomenininkų sąjungos narė. Panevėžio fotografų draugijos narė.

Autorės teigimu, fotografuoti ji pradėjo tam, kad nereikėtų

kalbėti. „Kalbėjimas nėra mano stiprioji pusė. Fotografija man padeda atskleisti kas slypi mano viduje. Padeda pasakyti kaip aš jaučiuosi, kas mane slepia, kas džiugina, kuom aš gyvenu. Vaizdas man yra priimtinausias būdas kalbėtis“. „Nespalvotoje autorės fotografijoje žiūrovui atsiveria sudėtingos, tačiau visiems gerai atpažįstamos ir aiškiai suprantamos vidinės būsenos. (...) Jauna fotografe, anaipol, nieišsko nei išorinio grožio, nei originalių sprendimų, o pasiduodama ekspresionizmo tradicijai užvaldžiusias emocijas paverčia atitinkamomis šviesotamosis iškrovomomis“.

„Laiptų galerijos“ informacija

MEISTRISKUMO PAMOKA MUZIKALI TRAGIKOMEDIJA SU OPERINIŲ DAINAVIMŲ

20-MEČIO TURAS!

REŽISIERIUS GYTIS PADEGIMAS

NIJOLĖ NARMONTAITĖ MARIJA CALLAS VAIDMONTĖ

KOVO 4D. 18.30VAL. VAIŠTAVINIS ŠIAULIŲ DRAMOS TEATRAS

VIP SPONSAI

Šiauliuose siūlome spausdinimo-kopijavimo paslaugas!

• Spausdinimas. Kopijavimas. Skenavimas.
• Iki 170 puslapių per minutę: (juodai baltas spausdinimas).
• Popieriaus talpa: Std 3100 maks 6600 lapų.
• Spausdiname A4 bei A3 formato dokumentus.
• Automatinis dėjimas į C6/5 vokus.

Jums tereikia pateikti reikalingą informaciją. Dideliam užsakymams ir įmonėms su sutarimais taikome nuolaidas.

Tel.: (8 41) 52 38 44; 8 699 68 634.
el. p. prenumerata@snauijenos.lt, https://www.facebook.com/snauijenos/