

## ŠIAULIŲ PEDAGOGINIO INSTITUTO SAVAITRAŠTIS

### ŠVENTĖS



„Pradinukų“ dienos metu paskelbta, kad populiariausia fakulteto dėstytoja pripažinta e. doc. p. Liviya Mondelkienė, o studentu — trečiakursis Saulius Kavaliūnas. Sveikiname!

Šventėje buvo visko. Įsiminė ne tik e. doc. p. A. Gūmuliūso posakis: „Kas man gėris, kas man blogis, jei aplinkui pedagogės...“ (Plačiau apie šią šventę — kitame „Pedagogo“ numeryje).

A. MUSNECKIO nuotr.

## Stipendijos, pašalpos, kompensacijos

1. Nuo balandžio mėn. 1 d. kaip jau rašėme, studentams, negaunantiems stipendijų, bus mokamos iki mokslo metų pabaigos 50 rublių socialinės stipendijos. Jas gaus ne visi, o tik pažangūs ir iki kovo 1 d. išlaikę visus sesijos egzaminus ir įskaitas studentai.

2. Socialinę pašalpą gaus kiekvienas studentų šeimos narys.

3. Tie, kurie negauna jokių stipendijų, kiekvieną sesijos mėnesį turi teisę gauti valstybės biudžeto paskolą — ne didesnę kaip 0,5 minimalaus gyvenimo lygio dydžio. Paskolos gavėjams, baigusiems visas studijas per 5 metus,

reikės padengti 25 proc. įstikolinimo sumos.

Nutraukus studijas dėl nepažangumo, vidaus ar viešosios tvarkos pažeidimo, suteiktos paskolos suma bei priskaičiuotos palūkanos išieškamos iš paskolos gavėjų. Smulkesnę informaciją galima bus gauti dekanatuose ir studentų soc. rūpybos skyriuje.

4. Instituto darbuotojai gegužės 2—4 d. už balandį gaus 105 rub. kompensaciją ir 20 rub. kompensacijos, neišmokėtos už kovo mėn. Anksčiau išmokėti nebuvo galimybių (neturėta pinigų).

„PEDAGOGO“ Inf.

### NAUJIENOS ■ ĮVYKIAI ■ FAKTAI

Šių metų Respublikos aukštųjų mokyklų absolventai gaus diplomus su Lietuvos valstybės simboliu. Įrašai juose bus daromi lietuvių kalba. Jei diplomai bus reikalingi darbui ar studijoms už Respublikos ribų, juos reikės išversti į reikalingą kalbą ir patvirtinti notarinėje kontoroje.

Kaip ir kitose aukštosiose mokyklose, šiais metais stojantieji į mūsų Institutą (išskyrus našlaičius ir valstybės išlaikomus) turės sumokėti 25 rub. stojamųjų egzaminų išlaidoms padengti.

Tikslinis priėmimas žiemet bus tik į Pedagogikos fakultetą — taip bus priimti 44 stojantieji į lietuvių grupes ir 12 stojančiųjų į rusų grupę.

Šiais mokslo metais iš Instituto bendrabučių buvo pašalinti 8 studentai, dar 11 pareiškė įspėjimai. Ne visiems jų ten pavyksta jaustis kaip namie (ir dar laisviau!).

Mokslinės Tarybos nutarimu rusų kalbos pratybos specialistams bus vedamos jau ne pogrupiuose, o grupėse. Mat buvo ir tokių rusistų, kurie iš pogrupių savavališkai pasidarydavo grupę ir dirbdavo panašiai kaip ir visi mirtingieji, pavyzdžiui, kaip lituanistai (su 30—40 studentų vienoje grupėje).

16 visų fakultetų studentų mokslinėje konferencijoje perskaitė 13 įdomių pranešimų... anglų, vokiečių ir prancūzų kalbomis. Dėstytojai buvo sužavėti, todėl nutarė apdovanoti visus pranešėjus.

Vilniaus miesto meru išrinktas 40-metis Vilniaus universiteto docentas, matematikas, katedros vedėjas A. Štaras. Naujasis meras moka ne tik rusų, bet ir lenkų, čekų, anglų kalbas. Jis pareiškė: „Dirbsiu tol, kol būsiu naudingas Vilniui ir vilniečiams“. Daugiau tokių susipratėlių!

Vytauto Didžiojo universiteto rektorius A. Avižienis įsitikinęs, kad Vilniaus universiteto Kauno humanitarinis fakultetas turėtų laipsniškai įsiliesti į VDU. Abiejų mokyklų vadovai trečius metus iš eilės šiam klausimui aptarti laiko ar noro taip ir nesurado. O gal vis dėlto susitars ir nereikės įsikišti Aukščiausiajai Tarybai!

Šiemet Mis Estija tapo 22 metų pradinių klasių mokytoja Erika Bauer. Ji gavo dviratį, motociklą „Java“, be to, jos laukia kelionė į Švediją. Minėtos praktiškos dovanos jaunai kaimo mokytojai — Pedagoginio instituto neakivaizdininkei — ypač turėtų praversti.

Estijos socialinis bankas siūlo studentams studijų laikui 5 proc. paskolą. Siūlomi 8 tūkst. rub. skirstomi dalimis pagal studento poreikius, bet ne daugiau kaip du tūkst. rublių metams. Skolą reikės grąžinti per ketverius metus po aukštosios mokyklos baigimo. Atsiskaityti su banku galės ir būsimoji jaunojo specialisto darbovietė.

## PMPM bei muzikos specialybei – taip!

Pagaliau nuspręsta, kad ir šiemet abiturientai bus priimami į pradinio mokymo pedagogikos ir metodikos bei muzikos mokytojo specialybę.

Sios specialybės studentai, be bendrųjų pradinio mokymo ciklo dalykų, mokosi solinio ir chorinio dainavimo, dirigavimo, fortepijono, muzikos teorijos, solfedžio, harmonijos, muzikos istorijos, muzikos mokymo metodikos ir kitų pradinųjų bei vidurinių klasių muzikos mokytojų reikalingų disciplinų. Mokslas trunka 5 metus.

Į šią specialybę priimami baigę aukštesniąsias arba vaikų muzikos mokyklas, taip pat pasirengę savarankiškai (pasizymėję „Dainų dainelės“ konkurso dalyviai, instrumentinių kolektyvų atlikėjai ir kt.). Pagelaudina, kad daugiau stotų muzikalių ir darbščių vaikų.

Stojantieji į šią specialybę laiko tris egzaminus: 1) muzika, 2) lietuvių kalba ir literatūra (žodžiu), 3) matematika (raštu). Tikrinama stojančiųjų tartis (vertinama diferencijuotai).

Muzikos egzaminui reikia mokėti:

1. Pagrofi du muzikos kūrinius: stambios formos arba polifoninį ir pjesę. Vieną iš kūrinių būtina atlikti fortepijonu, kitą galima atlikti savo specialybės instrumentu.

2. Gražiai padainuoti originalią liaudies dainą.

3. Pasolfedžiuoti iš R. Kašponio „Solfedžio“ vadovėlio (iki trijų priraktinių ženklų). Pakartoti būdingus ritinius darinius.

4. Atspėti intervalus, T, S, D, D<sub>7</sub> akordus ir jų apvertimus.

5. Turėti pagrindines muzikos teorijos ir istorijos žinias (pagal baigtos mokyklos mokymo programos reikalavimus).

Smulkiau apie kitus reikalavimus bei stojimo tvarką žr. „Lietuvos rytas“, 1991 03 06 bei „Pedagogas“, 1991 04 02.

„Pedagogo“ inf.

## Apie darbą ir uždarbį

Skelbiame Instituto etatinių dėstytojų šių mokslo metų pedagoginio darbo krūvio lentelę.

### 1990/91 M. ETATINIŲ DĚSTYTOJŲ PEDAGOGINIO DARBO KRŪVIS

Katedra	Etatu skaič.	Valandų vidut. vienam etatui	
		Iš viso	Teorijos
Estetinio auklėjimo	15	916	42,27
Filosofijos ir politologijos	9	801,22	241,33
Istorijos ir ekon. teorijos	11,95	659,75	0,0*
Kūno kult. teor. ir prakt.	18,70	912,19	46,90
Mokyklinės higienos	5,25	776	97,14
Pedagogikos	17,20	822,85	55,06
Psichologijos	7,65	868,04	92,03
Braižybos ir darbų	17,00	837,18	25,53
Piešimo	15,50	778,07	0,0
Tapybos	10,50	842,76	31,05
Defektologijos	9,50	811,84	99,58
Specialiųjų metodikų	6,90	799,86	75,22
Lietuvių kalbos	18,05	825,54	75,18
Lietuvių literatūros	6,40	796,09	162,03
Dabartinės rusų kalbos	12,15	746,58	44,86
Rusų ir užsienio literat.	5,90	724,41	190,85
Rusų kalbos ir metodikos	18,55	846,36	16,87
Užsienio kalbų	12,75	900,63	0,0
Fizikos	10,70	768,69	138,79
Matematikos	19,45	846,58	152,44
Kvalifikacijos kėlimo	1,80	802,78	259,44
Muzikos	18,50	867,41	34,86
Muzikos pagrindų	14,75	934,85	22,24
Pradinio mokymo	10	866,85	48,00
Pradinio mokymo metod.	9,50	809,53	48,32
Institute:			
Profesoriai	15,55	683,66	91,77
Docentai	88,65	793,96	108,57
Vyr. dėstytojai	86,15	860,86	47,28
Asistentai	122,30	861,78	36,96
Iš viso	302,65	832,50	63,69

**Pastaba.** Dėstytojų, kurie dirbo ne visą laiką (pvz., kelė kvalifikaciją), etatų skaičius perskaičiuotas pagal faktiškai dirbtą laiką.

\* Iš katedros vedėjo sužinota, kad vienam Istorijos ir ekonomikos katedros etatui teko 98 val. teorijos.

Kaip matyti iš lentelės, šiais metais mažiausi Institute (vidutiniškai sudaro tik 80 proc. Instituto krūvio) yra muzikos katedros dėstytojų krūviai ir

vių vidurkio). Jokių būdu nenoriu pasakyti, kad reikėtų didinti krūvius, atleidžiant dėstytojus iš darbo. Pernai siūliau atsisaikyti antraeilininkų pareigų. Į pasiūlymą buvo „atsižvelgta“ taip: bent po dalį laiko šioje katedroje dirba 5 dėstytojai (po 0,25–0,5 etato) ir 4 dėstytojai po 1,5 etato. Taigi prie pernykščio klausimo („Kas kiek dirba?“) šiemet galima būtų pridėti dar vieną: „Kas kiek uždirba?“. Išžais? Ką padarysi...

Rimtai žiūrint kyla tokie klausimai: kodėl panašios analizės (ir išsamesnės!) nepadaro tie, kas už mokymo proceso organizavimą atlyginimus gauna? Kodėl rektoratas nežino dėstytojų darbo krūvių? Kodėl planuojama atleisti iš darbo žmones iš tų katedrų, kur krūviai didesni?

Tik prašau neįsižeisti: „kodėlių“ visada atsiranda...

**Jonas GENYS**  
Darbuotojų profsąjungos komiteto pirmininkas

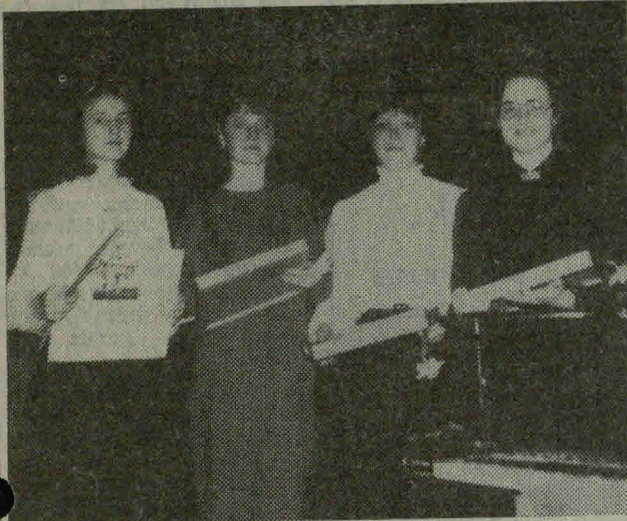
**Redakcijos prirašas.** Pastudijavę krūvius, pamatysite, kokie jie nevienodo sunkumo: vieny gerokai mažesni, kitų didesni už vidurkį, vieni turi daug teorinių valandų, kiti daugiau turi pratybų. O juk mokant už darbą į tai visiškai neatsižvelgiama (priklauso tik nuo užimamų pareigų ir darbo stažo). Vadinasi, viską lemia katedros vedėjo apskrumas, palankumas vieno ar kito dėstytojo atžvilgiu, o kartais tiesiog susiklosčiusios aplinkybės...

## HUMORO SKYRELIS

— Na, kaip?  
— Blogai, ištraukiau bilietą, atsisėdau ir viskas susimalšė...  
— Galvoje?  
Čia priėjo Kindziulis ir tarė:  
— Ne, kišenėje: ne tą „špargalką“ ištraukė.  
Studentas, radęs barščiuose musę, sako:  
— Nevalgysiu šios srtubos! Pakvieskite vedėją!  
Čia priėjo Kindziulis ir tarė:  
— Kam ją kviesti? Ji taip pat nevalgys.

— Kodėl tiek daug studentų į paskaitas važiuoja?  
Čia priėjo Kindziulis ir tarė:  
— Dekanas iš atostogų sugrįžo.  
— Sako, tu ir vėl nelšlaikei egzamino?  
Čia priėjo Kindziulis ir tarė:  
— Mat dėstytojas davė tuos pačius klausimus kaip ir aną sykį!  
— „Sėsk, sesut, po uosiu, obuoliukų duosiu“ — dalnuoja studentas, skindamas obuolius talkos metu.  
Čia priėjo Kindziulis ir tarė:  
— Bepigu dalinti kai ne tavo.

## Dirigavimo konkursas



Institute surengtame PMPM bei muzikos specialybės studentų dirigavimo konkurse dalyvavo

26 studentai. Žiuri nariais buvo pakviesti Klaipėdos konservatorijos choro studijos vadovas, e. doc. p.

V. Ruzgys, SPI Muzikos katedros vyr. dėst. G. Ramanauskas ir dėst. B. Savickaitė. Visus tris konkurso turus stebėjo būrys Vilniaus pedagoginio instituto ir Klaipėdos konservatorijos pedagogų, kurie svečiavosi mūsų Institute.

Tad ne tik patys save pamatėme, bet ir kitiems pasirodėme.

Džiaugiamės geru konkurso įvertinimu ir sveikiname visus konkurso dalyvius, organizatorius, o ypač laureatus. Jais tapo D. Sukytė (I vieta), D. Gedminienė (II vieta), A. Zemgulytė (III vieta), R. Kuprienė (III vieta), o diplomantais — D. Srugytė ir J. Paulauskas.

Muzikos katedra

Zenono RIPINSKIO nuotraukoje: konkurso laureatės: (iš kairės) A. Zemgulytė, D. Sukytė, D. Gedminienė ir R. Kuprienė.

## „PEDAGOGO“ REIDAS

Kaip ir knygų, taip ir stendų likimas labai nevienodas. Vienuose niekada netrūksta informacijos, kiti neretai būna tušti, apleisti ir niekieno neprižiūrimi. O kaip yra mūsų Institute? CR I aukšte raibsta akys nuo įvairių skelbimų: čia ir rektorato informacija (jai atskiras stendas), skelbiama apie kultūrinius renginius, būsimas sporto varžybas, viečiama šokti įvairiuose kolektyvuose ir t. t. Prie jų visai netinka skelbimėlis, kuriame rašoma „...palikau juodos spalvos marškinus. Jei radote — gražinkite“. Gal kitas, perėmęs „patirtį“, pakabins tokį skelbimą: „Pamečiau kojines, taip pat moteriškas kelnaites... Netinka čia skelbti ir tai, kas rasta (dažniausiai dar ir su keliomis rašybos ar gramatikos klaidomis). Kam tada studentų profkomitetas savo stende informuoja: „Visi, radusieji (=radę — A. M.) ar pametusieji (=pametę — A. M.) daiktus, kreipkitės į studentų profkomitetą (301-302 kab.). Ką, sakysite, nežinojote? Ten turėtų būti kaupiama ir skelbiama to-

kia informacija. Tvarkingai. Matomoje vietoje. Ten galėtų būti atskiras stendas, kuriame būtų galima skelbti net pasimatymų vietą ir laiką...

Kur kas liūdnliau atrodo stendai, įrengti I rūmuose. Beveik visada tuščias su užrašu didžiosiomis raidėmis stendas su senu pavadinimu „Darbo semestras“ (gal laukiama naujų darbo pergalių?). Dabar jame vienintelis skelbimėsis „Rasta pinigė“. Visai tušti įstiklinti stendai su užrašais „Studijų dienų“ ir „Džiaugiamės jų laimėjimais“. Jeigu nebeturime kuo džiaugtis, ką juose rašyti ar kabinti, tai gal reikėtų nukabinti visai juos ar bent užrašus virš jų (o gal juos pakelsti kitais?).

Iėjus iš Vytauto gatvės, vėl matyti abiejose pusėse didelės skelbimų lentos. Vienoje surašyti 64 laukiantieji buto, kitame — profkomiteto informacija; meno sviveiklos stendas — visada tuščias, o sportui skirtame stende pakabintas tapmiesinių autobusų eismo tvarkaraštis iš Siaulių autobusų stoties nuo 1988 m.

## Stendai be šeimininkų

birželio 1 d. iki 1989 m. gegužės 31 d. Gal jis (jeigu važinėjama autobusu laikysime sportu) ir tinka dar, nes nelabai greitai jis keičiasi, kaip nelabai greitai kas keičiasi ir mūsų Institute...

O gerų pavyzdžių yra: visai neblogai tvarkomas socialinės rūpybos skyriaus stendas, kuris nuolat papildomas nauja informacija. Matyti, kad žmonės dirba. Ten pakabintos net naujos automobilių kainos, matyti, villantis, kad kas nors iš 160 įrašytų automobilių eilėje išsigąs jų ir paprašys, kad išbrauktų.

Lankydamasis KTU Mechanikos fakultete mačiau tokį skelbimą: „Skelbimai kabinama tik dekanatui leidus“. Gal ir mums reikėtų pasekti kauniečių pavyzdžiu. Gal kas nors Institute galėtų (o gal ir turėtų) būti atsakingas už tvarką skelbimų lentose. (Juos reikėtų grupuoti teminiu principu, neleisti skelbti ne tam skirtose vietoje asmeninio pobūdžio skelbimų ir pan.)? Pagyvensim — pamatysim...

Algirdas MALAKAUSKAS

## GERBKIME

### GIMTAJĮ ŽODĮ

## Neraminti — tai ne беспоконтъ

Lietuvių kalbos žodį neraminti dažnas dabar vartoja rusų kalbos žodžio беспоконтъj reikšme, pvz.: Neramina studentų abejingumas (norima pasakyti — Kelia nerimą, jaudina studentų abejingumas). Šia reikšme neraminti nerekomenduojama varuoti ne tik „Kalbos praktikos patarimuose“; „Dabartinės lietuvių kalbos žodyne“ ji iš viso nepateikiama.

Iš tikrųjų neraminti yra žodžio raminti antonimas, tai yra priešingos reikšmės žodis. Palyginkime.

Raminti — tai pirmiausia deryti ramų, tildyti, pvz.: Raminkite tuos studentus — ko jie ten rėkauja? Kartais vartojama ir sangražinė forma: Raminkitės, kolegos, negražu taip garsiai šūkauti. Norėdami tvirtinti priešingai sakysime antonimą neraminti: Neramink tu studentus, jie vis tiek rėkauja, nesiramina. Ramink neraminęs — jie vis tiek šūkauja.

Raminti — tai ir guositi: Neverki, mergele, ramink širdelę (t. d.). Mergaitės ėmė raminti draugę. Jei norime teigti priešingai, vartokime neraminti: Neramink tu mane, vis tiek nenuramins. Daumlių sodžių daugel jaunimo, mano širdelės nieks neramina (t. d.).

Trečioji raminti reikšmė — malšinti, švelninti: Geriu nervus raminančią arbata. Šitos žolelės labai ramina skausmą. Priešingą dalyką išreikšime žodžiu neraminti: Man šie vaistai nervų neramina. Anelginas man neramina galvos skausmo.

Verčiau nesiremki sveitimu kurpalio — ir patys taip nesakykite, ir kitus pataisykite girdėdami: Mus neramina (= Mums kelia nerimą, mus jaudina) dabartinė ekonomikos būklė.

R. PETKEVIČIENĖ

### 17. AŠ LIETUVIS

Prognozė apytikriai tokia: „Tegul daro kitas. Kodėl aš? Kodėl man? Nežinia, kaip viskas baigsis. Svarstysime, posėdžiausime. Po kelis kartus lėksime į tribūną, pasiskanaudami daugysime oponentus, kalsime juos prie kryžiaus. Ne visi gi atlaikys ir... nutils. Debatų šurmulyje prabėgs savaitė, mėnuo. Debatai atvės, oratoriai išsišnekės. Kokiam nors kalbėtojui kils „genial“ mintis. Visą nušiuos, kas beveik nutarta. Dokumentas vėl neprimamas. Nieko balsaus lėtapėdžiui žemaičiui. Vėl sudarome komisijas ir pako misijus. Tegul vėl svarsto, narsto, braukia, tegul į atlapus kimba. Pavargs, apsiramins ir vakare, kai pusė komisijos sniduriuos, priims tekstą be... jokių, jokių... O vėliau? Ne, dar ne įstatymas. Iki konkrečios veiklos — mylių mylios. Derina. Kur? Visur, kur sėdi viršininkai. Nei jie skaitė, nei jie mažė. Taip dažniausiai. Nieko nepadarysi — tokia buvo sovietinė procedūra. Ji iš esmės išliko. Jei esi viršininkas, valzduok išmanan-

tį ir antspaudu spresk: leisti — neleisti. Keičiasi valdžia. Jokio skrupulo. Dabar svarbiausia — išlaikyti postą. Jei valdžioje nauji vėjai, viską arba į šukšlyną, arba į archy-

bės troškulys, kokia savi meilė! Retas kuris iš jų šių aukštųjų rangų atsisako. Įvertinęs begalinę atsakomybę. Nesusimąsto: o gal neįveiksiu? Kur tau! Pasinaudosiu pragal Deja, to-

kaip sunkiai formuojami pozityvūs įpročiai, išgyvendinant negatyvius! Ne motais! Net nebalsavo. Sis archivarbus dokumentas adresuotas idealiai, romantizuotai visuomenei. Nuostatai (bent dalis jų) „buksuos“ mūsų sąlygomis. Negali šis superdemokratinis dokumentas gerai funkcionuoti suirutės, ekonominės ir psichologinės krizės sąlygomis. Mano galva, dokumento autoriai „persižaidė“ humanškumu. O Senatas beveik nukerta Rektoriui rankas. Vls atsiklausk, vis suderink, vis žvilgtelk į didįjį Pirštą! Kalp anais „gerais“ laikais.

Po šimts pyptkių, koks aš tuomet šeimnininkas! Nuomininkas, vis bijantis, kad žemės savininkas atėis ir pasakys: „Kraustykis iš kur atėjęs“. Juk taip daro dabartinė AT. Oponentai užprotestuos, sakydami: „Taip reikia, neišpuks“. Sis motyvus kietas. Bet lazda turi du galus. Ar gerai, jei Rektorių nuolat persekios įkyrus netikrumo jausmas? Manau, kad dabar (dvejus trejus metus) reikia kitokios rankos. Ir rizikingos taip pat.

(Bus daugiau)

## Sunkūs pedagoginės golgotos keliai

Doc. J. KAŠYS

vą. O toliau? Ogi nieko. Svarstome, deriname, pritimėjame įstatymus, posėdžiaujame iki išnaktų... Ir siurprizų bus. Kokių? Vieną gražią dieną valdininkas skaito laikraštyje, kad, „...atleistas iš pareigų ryšium su perėjimu į kitą darbą“. Kur čia suprasli — vidaus priešas esi.

Aš bijau sąstingio metais išaugusios, ant sąjūdžio bangos iškilusios ir į valdžią patekusios darbarinės valdžios. Tik pasižiūrėkite, kaip buvę funkcionieriai ir nefunkcionieriai vežiasi į postus! Koks gar-

bių besiveržiančių aukštyn dabar tiek ir tiek. Stipri banga turėtų nušluoti dalį esamų progininkų, konformistų, išmestų į paviršių silpnų žmonių.

### 18. APIE MŪSŲ STATUTĄ IR SENATĄ

Džiaugiuosi šia idėja ir pritariu daugeliui šio dokumento postulatų. Bet... Kelia abejonių kai kurie Nuostatų punktai. Kai kas visai neįrašyta, nors reikėjo pirmiausia įtraukti (pvz., akademinų užsiėmimų lankomumo problema). Na, ir kas, kad įrodinėju,

dailininkų kolektyvą sudaro įvairių mokyklų auklėtiniai. Be paminėtų 22-ųjų Dailės fakulteto auklėtinių, 22 dailininkai yra baigę Vilniaus dailės akademiją, viena — Talino dailės institutą, vienas — Maskvos dailės mokyklą ir universitetą, vienas — Leningrado dailės akademiją, du — Kauno Stepo Zuko taikomios dailės technikumą, vienas — be specialaus dailės išsilavinimo.

Beje, tai toli gražu ne visi Šiaulių dailininkai, o tik tie, kurie dalyvauja 30-ojoje parodoje. Bet ir šios parodos statistika rodo, kaip Pedagoginis institutas dalyvauja Šiaulių dailės gyvenime, koks jo svarbis miesto kultūros raišlys. Priminsime, kad būrys Instituto darbuotojų dalyvauja ir Tautodailininkų sąjungos veikloje, pasirodo liaudies meno parodose.

V. RIMKUS

## 30-oji šiauliečių paroda

Šiaulių parodų rūmuose atidaryta 30-oji šiauliečių dailininkų kūrybos paroda. Ekspozicija fiksuoja naujai atsiveriantį nepriklausomos Lietuvos kultūros raidos etapą, kupiną pasiryžimo ir vilties. Entuziazmas ir netekties skausmas, aktyvi veikla, abejonės ir laukimas — visa tai jaudina dailininkus, skatina jų kūrybą.

Parodoje dalyvauja 50 autorių, kurie pateikė 188 darbus. Kaip jau įprasta, nemaža dalis dailininkų yra susijusių su mūsų Institutu, net 23 yra jo dėstytojai ir darbuotojai. Aktyviai kūrybinėje veikloje dalyvauja ir buvę Dailės fakulteto auklėtiniai (parodoje jų 22, dalis jų — jau Instituto dėstytojai).

Pažymėtina, kad Šiaulių



## Sveikatingumo diena Palangoje

Praėjusią savaitę atvėse oral nesutrukdė „Pedagogo“ sporto klubui surengti sveikatingumo dieną Palangoje. Toks renginys vyko pirmą kartą ir, dalyvių nuomone, pavyko. Sureng-

tame bėgime Palanga—Sventoji—Palanga kiekvienas galėjo pats pasirinkti distancijos ilgį: 8, 13 ar 18,5 km. Trumpiausią distanciją greičiausiai įveikė D. Budrėvičius

(PM-IV) ir A. Baškytė (FM-I). 13 km nuotolį pirmas nubėgo D. Stutas (PM-IV) ir sesutės Liuda ir Rasa Gudaitės (PM-II). Na, o 18,5 km ilgio bėgimą iš Palangos iki Sven-

tosios ir atgal laimėjo B. Spirgys (D-II).

Visus nustebeino ketvirtokė moksleivė S. Tamošūnaitė, įveikusi 8 km ilgio distanciją ir pelniusi jauniausios dalyvės prizą. Po bėgimo visi dalyviai maudėsi „Lino“ baseine, o namo grįžo gerai nusiteikę ir su dalna.

„Pedagogo“ Inf.

# PEDAGOGAS

Redaktorius  
A. MALAKAUSKAS

MOSŲ ADRESAS:  
235419 Šiauliai,  
Vytauto 84,  
tel.: 3-47-31; 3-88-85.  
SL 575

Rinko ir spausdino „Litnago“ spaustuvė, Vasario 16-osios g. 54. Ofsetinė spauda. Tiražas 750 egz.  
Užsak. Nr. 1279.