



Audronės Grigorjevičienės fotografijų paroda „Ledo poezija“.

Audronės Grigorjevičienės „Ledo poezija“

Antradienį Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos Meno ir muzikos skyriaus atidaryta Audronės Grigorjevičienės fotografijų paroda „Ledo poezija“.

Audronė Grigorjevičienė gimė 1973 metais Šiauliuose. 2000 metais įgijo socialinių mokslų (edukologijos) bakalaurą kvalifikacinį laipsnį Šiaulių universitete.

Tai – pirmoji tokia autorės paroda, atskleidžianti nuostabią kūriniją. Užfiksuotas akimirksnis išdykusios žiemos, sukaustyto ledo ir pavasarinės saulės,

pelkių, ežerų, kurie buvo pasislėpę po žiemos sniegu ir bepradeda busti nusikratydami sniego rūbą Kurtuvėnų regioniniame parke.

Autorė pastebi, kaip keičiasi ledas, gairinamas žaismingo vėjo, sukuriama nuostabių peizažų. Sėklos, šapeliai, kankorėžėlių barstantys alksniai ir saulės spinduliai įkvepia įamžinti nuostabią Lietuvos gamtą.

Paroda veiks iki rugpjūčio 31 dienos.

Parengta pagal bibliotekos inf.

Ričardo Dailidės paroda eksponuojama Birštone

Birštono sakraliniame muziejuje veikia šiauličio fotomenininko Ričardo Dailidės paroda, skirta Šv. Jono Pauliaus II metams.

R. Dailidė nuotraukose įamžino popiežiaus Jono Pauliaus II vizitą Kryžių kalne, kur šventasis tėvas 1993 metų rugsėjo 7 dieną aukėjo šv. Mišias.

Po metų popiežiaus padovanojo kryžių su įrašu postamente: „Ačiū Jums, lietuviai, už šį Kryžių kalną, liudijantį Europos ir viso pasaulio tautoms didį šio krašto žmonių tikėjimą“.

Gegužės 18 dieną pasaulis minėjo Šv. Jono Pauliaus II 100 metų gimimo sukaktį, šiai progai skirtą parodą R. Dailidė pavasarį pristatė Šiaulių vyskupijos Pastoraliniame centre.

Paroda Birštone veiks iki rugpjūčio 30 dienos.

Birštono sakralinis muziejus lankytojams atvėrta prieš 20 metų – 2000 metų gruodžio 26 dieną, prisimenant 1957 metais šiame pastate, buvusioje klebonijoje, slapta Vincento Sladkevičiaus įšventinimą į vyskupus bei švenčiant Krikščionybės jubiliejinus metus.

Muziejus skirtas arkivyskupo kankinio Teofiliaus Matulionio atminimui – šiame pastate Birštone jis gyveno 1956–1958 metais.

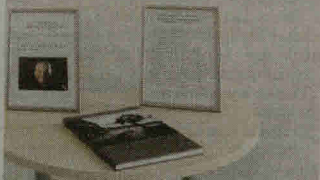
Po V. Sladkevičiaus šventinimų buvusioje vyskupo T. Matulionio privačioje koplyčioje, 1957 metais Birštono parapijos klebonija buvo nusavinta, įkurdintos įvairios įstaigos, keletas šeimų.

Kuriant muziejų, buvo atkurtas senosios klebonijos XIX a.–XX a. pr. vaizdas, architektūriniai elementai, sovietmečiu nugriautos verandos.

„Šiaulių krašto“ inf.



Ričardo Dailidės paroda, skirta Šv. Jono Pauliaus II metams, bus eksponuojama iki rugpjūčio 30 dienos.



Ričardo Dailidės paroda, skirta Šv. Jono Pauliaus II metams, bus eksponuojama iki rugpjūčio 30 dienos.

VACYS MILIUS – GYVENIMAS IR VEIKLA

Jau penkiolika metų praėjo nuo plačiai žinomo etnologo, profesoriaus, habilit. daktaro Vacio Miliaus mirties (1926–2005). Jis daugelio knygų, straipsnių, pranešimų apie Lietuvos kultūrą, etnografiją, tautodailę autorius. Jis vienas iš aktyviausių atgimstančios kraštotyros veiklos Lietuvoje pradininkų ir puoselėtojų, leidybos organizatorių. Galima išvardyti daug sričių, kuriuose ženkliai jo įnašas: bibliografinė veikla, ekspedicijos, seminarų organizavimas, kultūros paveldo išaiškinimo ir apsaugos klausimai, lietuvių propaganda pasaulio erdvėse.

Visam šiam darbui jis telkė bendrininkus, į tą darbą įtraukdamas jaunimą, beiškančius savo kelio žmones, net tarybinės valdžios bausimus tremtini ir lageriais. Tą yra patyręs ir šių eilučių autorius – jis pats mane atrado pagal smulkias kraštotyros publikacijas, prasidėjo susirašinėjimas, pasiūlymai tam ar kitam darbui, patarimai, pataisymai ir kt. Drauge jo laiškuose atsispindi nelengva to meto mokslinių tyrimų ir publikacijų padėtis, ypač lietuvių baruose. Tame susirašinėjime minima nemažai ir Šiaulių bei jų apylinkių kraštotyros įvykių, sprendimų problemų. Pateikiami parinkti laišukai ir laiškėliai atskleidžia ir papildoma Vacio Miliaus mokslinius užmojus ir žmogiškumą Lietuvos labui.

Prof. habil. dr. Vytenis Rimkus

(Pabaiga. Pradžią – gegužės mėn. „Atolankose“)

xxx

Vilnius, 1996 07 30

Gerbiamas Kolega,

Jums, kaip autoriui, pas mane yra „Liaudies kūrybos“ 4-oji knyga. Kai būsite Vilniuje, skambinkite man į namus 74-26-19 arba į Etnologijos skyrių 62-94-10, galėsite atsiimti. Norintieji įsigyti kol kas už 4 lt gali kreiptis pas Karloną Liaudies kultūros centre (B. Radvilaitės 8).

Sugeriausiais linkėjimais

V. Milius

xxx

Vilnius, 1997 10 23

Gerb. Kolega,

Pirmiausia sveikinu Jus, apgyvenus habil. dr. disertaciją. Ačiū už autoreferatą, kurį su malonumu įtraukiau į etnologijos bibliografiją. Ji pateks į Bonoje leidžiamą „Tarptautinę tautologijos bibliografiją“.

Taip pat ačiū už straipsnelius „Lietuvos istorijos metraščiui“. Vieną kitą žodelį pareidavęs perdaviau metraščio redkolegijos sekretorei. 1996 m. metraščio laukiamame gruodžio mėn., tad anuos metus aprašantys straipsneliai jau nebetiko. Tokios smulkenėlės: pageidautina konferencijų pranešimų vardų netrupinti, jų pavardes parašyti išretintai.

Toks prašymėlis: prašyčiau man įgyti 2 egz. knygelės „Užgavėnės

Kalėdų švenčių džiaugsmo, sėkmingų 1998 metų Jums linki

Vacys Milius

xxx

Vilnius, 1998 12 31

Gerbiamas kolega,

Naujųjų metų išvakarėse pasirodė 554 p. apimties „Lietuvos istorijos metraštis, 1997 metai“, V., 1998. Jame yra du Jūsų straipsneliai: Žemaičių tautodailė, p. 479; Šiauliai: miesto istorija, dabartis ir perspektyvos, p. 489–490.

Sėkmingų 1999-ųjų metų Jums linki

Vacys Milius

xxx

Vilnius, 1998 02 10

Prof. Vyteniu Rimkui

Š. m. lapkričio mėn. Etnologijos skyrius rengia mokslinę konferenciją „Etninės kultūros kaita XX amžiuje“.

Kviečiame jus institucijos darbuotojus šioje konferencijoje skaityti pranešimą, jo apimtis – ne daugiau 20 min. Po konferencijos pranešimus numatoma išleisti atskiru leidiniu, tekstas gali būti iliustruojamas piešiniais ir vienspalviomis nuotraukomis. Prašome iki kovo 31 d. raštu informuoti apie numatomą skaityti pranešimo pavadinimą. Tiksliai konferencijos diena bus pranešta vėliau.

V. Milius

xxx

Vilnius, 2001 01 15

Gerbiamas kolega,

Ačiū už informacijas apie konferencijas – „Miesto marginalijos“ tiks, o maskviškėje – permaži lituanistikos. Darbovietė nurodoma po pavardės, o pastarosios rašomos išretintai. Sausio pabaigoje turėtų pasirodyti „Lietuvos istorijos metraštis“ 1999 m. knyga. Ateityje numatoma per metus leisti po dvi knygas, tačiau plonesnes.

Sėkmės darbuose linki

V. Milius

xxx

Vilnius, 2001 09 30

Gerb. Kolega,

Be abejo žinote, kad lietuvių kryžiai greta Vilniaus senamiesčio ir Kuršių nerijos įtraukti į pasaulio paveldą. Tą progą vyskupo J. Borutos iniciatyva lietuvių katalikų mokslo akademija su Lietuvos nacionaliniu muziejumi 2002 m. kovo antroje pusėje rengia konferenci-

ją „Lietuvių kryžiai ir koplytelės“.

Už mokslinę pusę atsako akademija, už konferenciją – muziejus, man tenka rūpintis pranešimais. Tokie konferencijoje negalima apeiti pranešimo apie Kryžių kalną. Nemaža apie jį prirašyta, tad reikėtų ką nors naujo pasakyti. Tad prašyčiau tokį pranešimą parengti. LNM pranešimus ketina paskelbti serijoje „Lietuvos nacionalinio muziejaus biblioteka“.

LKMA knygas siuntinėja užsienio bibliotekoms, tad straipsnis palydėtinas 2 psl. angliška santrauka ir keliomis nuotraukomis. Konferencija mokslinė – tokie turi būti ir pranešimai. Tad per spalio mėn. laukčiau Jūsų teigiamo atsakymo.

Sėkmės linki V. Milius

P.S. Į šį vokalį įdedu vieną man sukurtą ekslibrisą.

xxx

Vilnius, 2001 10 10

Gerbiamas Kolega,

Malonu, kad sutiktos skaityti pranešimą apie Kryžių kalną kryžiams ir koplytelėms skirtoje konferencijoje. Paprastai pranešimų laikas ribotas, tad Jums teks pasirinkti kokiu nors vienu aspektu nagrinėti, pvz., 1) jo istoriją (paminklų augimą, to augimo priežastis), dabartinį tvarkymą, 2) formaliąją pusę (paminklų rūšys, formos, puošyba), 3) sakralinę pusę seniau ir dabar ir t.t. Tada susiformuotų konkretesnis pavadinimas. Apie kelis aspektus kalbėti būtų publicistiška. Pasirinkimas priklauso nuo Jūsų. Kitas reikalas. Leidinys „Etninės kultūros kaita XX amžiuje“ nesulaukė finansavimo, tad Lietuvos istorijos instituto vadovybė užsakė straipsnius išdalyti autoriams, kad patys rūpintųsi paskelbimu. Mano toks pasiūlymas: galiu parašyti recenziją ir straipsnį įteikti „Liaudies kulturai“ arba gražinti Jums. Laukiu Jūsų patvirtavimo

Sėkmės linki

V. Milius

xxx

Vilnius, 2002 06 29

Gerb. kolega

Lietuvos mokslo taryba patvirtė, kad prestižiniai leidiniai santrauką turi turėti ne vien svetima, o ir lietuvių kalba, tad prašyčiau ją man atsiųsti. Jei kompiuteryje dar neišstrintas straipsnio apie kryžių

kalną tekstas, LKMA pageidautu gauti ir diskelį. Sako, siunčiant paštui, jį reikia įvynioti į folgą, kad neišnyktų tekstas. Kryžių kalno konferencijos pranešimus numatoma paskelbti š. m. LKMA metraščio 21-joje knygoje.

Sėkmės linki

V. Milius

xxx

Vilnius, 2003 02 06

Gerbiamas kolega,

Siunčiu LKMA duotus Jūsų straipsnio atspaudus. Visą knygą (702 p.) atsiimsite KMA būstinėje (Vilnius, A. Jakšto 9, III aukštas). Gal nesupykite, kad 1 egz. paėmiau, noriu pasiųsti į Bostoną Mildai Bakšytei-Richardson, šančiai disertaciją apie lietuvių kryždirbystę.

Su geriausiais linkėjimais

V. Milius

xxx

P.S. Jei dar nepasimėte „Liaudies kūrybos“ t. 5, 2002, 504 p., gausite Lietuvos liaudies kultūros centre.

Čia yra Jūsų straipsnis „Lietuvių liaudies menas XX amžiuje“

V. M.

xxx

Vilnius, 2004 12 28

Gerbiamas kolega

Lietuvos nacionalinis muziejus rengia Lietuvių etninės kultūros enciklopedinį žodyną. Pastaruoju metu muziejaus vadovybė nutarė jį papildyti personalijomis, aš apsiėmiau jas rengti. Tad siunčiu Jums anketą, prašau ją užpildyti ir man atsiųsti. Pridėkite ir savo portretinę nuotrauką. Ačiū už talką.

Sėkmių 2005 metais linki

V. Milius

xxx

Vilnius, 2004 gruodis

Kalėdų švenčių džiaugsmo, sėkmingų 2005 metų Jums linki

V. Milius

Viename straipsnyje apie Jus skaičiau, kad renkatė ekslibrisus, tad džiaugėsiu, jei ir man atsiųstumėte keletą (renku lietuviškus ir lituanistinčius ekslibrisus)

V. M.