

„Aukso paukštės“ apdovanojimai – ir šiauliečiams

Lietuvos nacionalinis kultūros centras paskelbė „Aukso paukštės“ apdovanojimų laureatus, tarp jų – trys Šiaulių kolektyvai ir jų vadovas.

Šis įvertinimas kasmet skiriamas labiausiai nusipelnusiems šalies chorams, teatrams, folkloro ir šokių ansambliams, liaudiškos muzikos kapeloms, liaudies muzikos ir pučiamųjų instrumentų orkestrams bei jų vadovams.

Siemet geriausiai paskelbti dylikia Lietuvos mėgejų meno kolektyvų ir jų vadovų.

Geriausio vaiko arba jaunimo chorų ir vadovo niominacija pelnė Šiaulių Julius Janonio gimnazijos merginių chorą „Viva melodiča“ ir vadovui Loreta Mikutienė. Geriausia liaudiškų šokių grupė ir vadovu pripažinti Šiaulių kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupę „Vajaunas“ ir vadovui Romualdas Laugalis. Geriausiu liaudiškų šokių ansambliu ir vadovu – Šiaulių Dainų progimnazijos liaudiškų šokių studija „Šermukšnėlė“ ir vadovė Indrė Serpytienė.



„Aukso paukštės“ apdovanojimai skirti trimis kolektyvams iš Šiaulių ir jų vadovams.

Merginų chorai „Viva melodiča“ ir vadovui L. Mikutienei apdovanojimais bus įteiktas balandžio 3 dieną Šiaulių Julius Janonio gimnazijoje, liaudiškų šokių grupė „Vajaunas“ ir vadovui R. Laugalui bei liaudiškų šokių studija „Šermukšnėlė“ ir vadoveli I. Serpytienė – balandžio 16 dieną Šiaulių kultūros centre.

Visiems laureatams bus įteiktos „Aukso paukštės“ – aukščiausias mėgejų meno apdovanojimas šalyje.

Lietuvos nacionalinio kultūros centro 1999 metais įsteigtos „Aukso paukštės“ meno kolektyvams skiriamos už aktyvią pašaruijų metų veiklą; dalyvavimą svarbiausiuose šalies renginiuose, konkursuose pelnytus prizus, festivalius, konkursų iniciatyvą, naujų programų parengimą.

Parengta pagal Lietuvos nacionalinio kultūros centro inf.

Jūratės Mitalienės „(Ne)regimybė“

Penktadienį Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos III aukšto aukšto galerijoje pristatyta Jūratės Mitalienės paroda „(Ne)regimybė“.

„(Ne)regimybė“ – tapybos, koliažų ir piešinių kolekcija. Dauguma darbų sukurti 2019–2020 metais. Menininkė bando jungti aplinkos, gamtos motyvus fragmentus ir savo asmeninę patirtį.

J. Mitalienė gimus Šiauliuse, baigė Šiaulių pedagoginių instituto Dailės fakultetą, yra Lietuvos dailininkų sąjungos narė.

Surengė 20 personalinių parodų, dažnai bendrose parodose, pleneruose, simpoziumuose Lietuvoje ir užsienyje. Yra pelnusi apdovanojimų meno bienalese, konkursuose.

Paroda veiks iki balandžio 6 dienų.

„Šiaulių krašto“ inf.



Jūratė Mitalienė pristatė tapybos darbų parodą „(Ne)regimybė“. Šalia – bibliotekos parodų kuratorius profesorius Vaidotas Janulis.

Galerijoje – garsaus dueto paroda

Penktadienį Šiaulių „Laiptų galerijoje“ atidaryta Giedrės Riškutės-Kariniauskienės ir Algirdo Kariniausko (1953–2009) tapybos darbų paroda.

Lietuvos tapytojai, praėjusio amžiaus devintuoju dešimtmeciuose teatrai dailininkus, savo kūrybiinių palikimo garsių Lietuvos ir užsienyje, duetai pristatė dailėtyrininkė, scenografe dr. Dalia Karatajenė.

G. Riškutė – tarptautinio festivalio „Šiaulių Monmartro Respublika“ pleneru dalyvė.

Vilniaus dailės akademijoje studijavo scenografiją ir ta-

pybą. Dėstė Lietuvos edukologijos universitete, šiuo metu – Vytauto Didžiojo universiteto profesore. G. Riškutė – tarptautinių ir Lietuvos kūrybiinių simpoziumų, plenerų, grupinių parodų dalyvė, tarptautinių tapytojų konkursų laureatė, Dailininkų sąjungos, LATGA narė.

Lietuve privačiose kolekcijose yra per 300 autorės darbų. G. Riškutė-Kariniauskienė dirbo Kauno muzikiniame teatre teatro dailininkė, yra sukūrusi scenografiją ir kostiumus 45 pastatymams, Pasaulio lietuvių dainų ir šokių šventėms.

A. Kariniauskas (1953–2009) – lietuvių scenografas, tapytojas. Buvo Lietuvos dailininkų sąjungos ir Lietuvos teatrų sąjungos narys, Vilniaus dailės akademijos dėstytojas, Kauno muzikinio teatro vyriausiasis dailininkas, Lietuvos nacionalinio operos ir baletų teatro dailininkas statytojas.

Nuo 1983 metų surengė per 20 personalinių tapybos parodų Vilniuje, Klaipėdoje, Šiauliuse, Vokietijoje.

Dailininkas buvo apžvalginiu dailininkų tapybos parodų Taline, Toronte, Vilniuje, Budapešte, Kopenhagoje, Šiauliuse ir kt. bei tarptautinių prestižinių scenografijos parodų Vilniuje, Maskvoje dalyvis.

Darbų yra Lietuvos teatro, muzikos ir kino, Lietuvos dailės, Maskvos teatro muziejuose, privačiose kolekcijose.

Paroda „Laiptų galerijoje“ veiks iki balandžio 4 dienos.

Parengta pagal „Laiptų galerijos“ inf.



Šiaulių „Laiptų galerijoje“ parodos atidarymė dalyvavę scenografe, tapytoja Giedrė Riškutė-Kariniauskienė (dešinėje), dailėtyrininkė, scenografe dr. Dalia Karatajenė.

Lietuvos liaudiškos muzikos kapely Šventė

DIDYSIS LIAUDIŠKOS MUZIKOS PARADAS

Kovo 22 d.,
sekmadienį, 18 val.
Šiaulių arena

Sventės rėmėjai:

Sventės veidė – LTV laibas „Duošam gėlę“
vedėja Loreta Sungailienė

Biletių galite įsigyti ir PC "Akropolis" ("Splius"), PC "Šiaulių miestas" (informacijos).

Bileto kaina nuo 9,30 €

TESTAS
NUOTYKIŲ KOMEDIJÀ

DOMINO!
TEATRAS

Kovo 13 d. ir balandžio 21 d.
Šiaulių K.s. „Saulė“

RYTIS CICINAS

KONCERTINIS TURAS
LITUVOS ŠLAGERIŲ KARALIAI

ASTA PILYPAITĖ

Kovo 15 d. 15 val.
Kuršėnų kultūros centre.
Bileitai parduodami KC kasoje,
tel. (8 41) 595008.