

TV laida „Senasis Šiaulių kinas“

2009 m. sezonas

- 1. 1-oji laida.** Trukmė 23 min. 39 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Algirdas Musneckis, Šiauliai, Lietuva.

Šiaulių pedagoginio instituto Kino technikos būrelio kino žurnalai (1958–1964). Vaizdo įrašuose užfiksuoti studentai, paskaitos, auditorijos, studentiškos bei sovietinės demonstracijų šventės (Didžiojo spalio, Gegužės 1-osios šventės), Radistų būrelio veikla, sporto užsiėmimai (žiemos ir vasaros), merginų bendrabutis, komjaunuolių vestuvės, tarptautinis bendravimas, Šiaulių miesto vaizdai. Vaizdo įrašus pristato fotomenininkas Algirdas Musneckis.
- 2. 2-oji laida.** Trukmė 23 min. 4 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie kino mėgėją Rimą Vipą ir jo kūrybą. Autorius laidoje pristato savo filmus „86-ųjų ruduo“ (užfiksuotas Šiaulių miestas, skulptūros „Šaulys“ montavimas), „Bėgimas Šiauliai–Kaunas“ (1986 m.). Komentuoja Šiaulių katedros, Šiaulių aeroklubo veiklos filmavimą.
- 3. 3-ioji laida.** Trukmė 23 min. 58 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie kino mėgėją Česlovą Žalį ir jo kūrybą. Autorius laidoje pristato filmus apie Gerardą Bagdonavičių („Susipažinkime“, 1982 m.), Aloyzą Toleikį (skulptūra „Mergaitė su dūdelėmis“, 1986 m.).
- 4. 4-oji laida.** Trukmė 23 min. 48 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie kino mėgėją Rimantą Roką Jonaitį ir jo kūrybą. Pristatomi filmai „Ugniagesiai“ (1985 m., Šiaulių ugniagesiai, jų darbas, technika, gaisrų gesinimas ir kt.), „Liko kryžius“ (1989 m., apie išnykusį Mumaičių kaimą), „Mugėj buvom“ (1987 m., Šiaulių miesto vaizdai šventės metu).
- 5. 5-oji laida.** Trukmė 23 min. 27 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Kelionės laiku“. Ištraukos iš įvairaus laikotarpio, įvairių autorių filmų (1958–1990 m.). Šiaulių miesto vaizdai, studentai, įvairios šventės, policininkų ir ugniagesių darbas.
- 6. 6-oji laida.** Trukmė 25 min. 53 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Kino mėgėjas Algirdas Kulikauskas pristato užfiksuotus 1991 m. sausio 13-osios įvykių Šiauliuose ir Vilniuje vaizdus, Vilniaus televizijos bokšto gynėjus.
- 7. 7-oji laida.** Trukmė 22 min. 42 sek., 2008 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Kino mėgėjas Laimutis Gudiničius pristato Šiaulių televizorių gamyklos „Taurus“ kino mėgėjų studijos darbus. Filmuose atsispindi 1985–1986 m. televizorių gamyklos veikla – darbas, darbuotojai, gamyklos aplinka, produktai (televizoriai), turizmo būrelio dalyvių stovykla Dengtiltyje.

8. 8-oji laida. Trukmė 22 min. 42 sek., 2009 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Kino mėgėjo Laimučio Gudinavičiaus filmai. Ištraukos iš filmų „Kelias į meistriskumą“ (1979 m., apie moterų žolės riedulio komandą), „Mama“ (1980 m., kaimo darbai, audimas), „Ereliukais ir kregždutėmis“ (1981 m., vaikų dviračių varžybos).

9. 9-oji laida. Trukmė 25 min. 26 sek., 2009 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Lietuvos kino ir teatro aktorius Eduardas Pauliukonis pristato savo kurtus filmus apie Šiaulių dramos teatrą (1976–1982 m.). Filme „Aš myliu teatrą, o jis mane?“ (1979 m.) rodomas Šiaulių dramos teatras, aktoriai, teatro aplinka, spektakliai, užkulisiai, aktorių laisvalaikis. Filmas „Režisierė“ (1979 m.) apie Aureliją Ragauskaitę – vieną ryškiausių Lietuvos teatro režisierių, garsėjusią lietuviškos klasikos pastatymais Šiaulių dramos teatre.

10. 10-oji laida. Trukmė 25 min. 26 sek., 2009 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Kino mėgėjas, inžinierius Česlovas Žalys pristato filmą „Darbui ir poilsiui telkia“ (1985 m.) apie Šiaulių inžinierių namus. Filmas pasakoja apie Inžinierių namų įkūrimą, veiklą, prietaisus, inžinierius (Kęstutis Kriščiūnas, Petras Motiekaitis), renginius (50-ųjų S. Dariaus ir S. Girėno skrydžio per Atlantą metinių minėjimo proga buvo eksponuota „Lituanicos“ kopija, susitikimas su rašytoju Vytautu Petkevičiumi), parodas.

Kino mėgėjas Laimutis Gudinavičius pristato filmą „Bravo vyrai!“ apie Šiaulių televizorių gamyklą (1980 m.). Filme demonstruojamas pasirengimas 1980 m. vasaros olimpiadai Maskvoje. „Tauro“ gamykla Šiauliuose gamino kilnojamašias televizijos stotis olimpinių žaidynių transliacijoms.

11. 11-oji laida. Trukmė 25 min. 9 sek., 2009 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie fotografą Aleksandrą Ostašenkovą ir jo filmus. Studentų grupės sukurtas vaidybinis filmas „Lapams krintant“ (1975 m., pasakojama istorija apie meilę ir išsiskyrimą). 1975 m. buvo apdovanotas kaip geriausias vaidybinis filmas respublikiniame mėgėjiškų filmų festivalyje. Vaidybinis filmas „Pavasarijant“ (1976 m.) buvo nufilmuotas tuometinėje Šiaulių bohemos kavinėje „Inga“, epizoduose vaidina Virgis Stakėnas, Vilius Puronas.

12. 12-oji laida. Trukmė 23 min. 4 sek., 2009 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Kino mėgėjo Antano Kučinsko dokumentiniai ir vaidybiniai filmai. „Maroko apelsinas“ (1978 m., kelionė automobiliu į gamtą, išskylavimas joje – laužo kūrenimas, maisto gaminimas ir kt.), „Tėveliui atminti“ (2009 m. permontuotas, kadruose – poetė, pedagogė Eugenija Liumaitė-Juodeikienė, skaitomos jos eilės, vaizduojama kaimo aplinka, ūkio padargai), „Be pretenzijų į laurus“ (1985 m., juostų ryškinimas vonioje, Šiaulių miesto gatvės).

2010 m. sezonas

- 1. 1-oji laida.** Trukmė 24 min. 56 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Kelionės laiku“. Įvairaus laikotarpio (1962–2008 m.) ir įvairių autorių (Adolfo Gaškausko, Rimo Vipo, Rimanto Roko Jonaičio, Česlovo Žalio, Algirdo Kulikausko ir Algirdo Musneckio) filmų ištraukos. Kadruose užfiksuotas Šiaulių miestas, pastatai, įvairios šventės, statybos, žiema ir žiemos šventė Šiauliuose 1962 m., Šiaulių parko vasaros estradoje bei miesto centre vykstanti šventė 1970 m., studentų talka statybose, bulvaras ir jame esanti mažoji architektūra 1979 m., atrakcionai centriniame parke, skulptūros „Mergaitė su dūdele“ kūrimas, mugė Vilniaus gatvėje (bulvare, dainuoja Gytis Paškevičius), 1988 m. Lietuvos trispalvės nešimas nuo Šiaulių katedros iki vandens bokšto ir iškėlimas jame, 2008 m. miesto vaizdai.

- 2. 2-oji laida.** Trukmė 24 min. 45 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidoje rodomi Šiaulių „Aušros“ muziejaus archyvai. Muziejaus direktorius Raimundas Balza pristato Lietuvos centriniame valstybės archyve rastą Šiaulių kino kroniką (1928 m., Šiaulių miesto vaizdai, gamyklos („Rūta“, odos apdirbimo), centrinė aikštė, Kryžių kalnas), pačių muziejininkų 1943 m. filmuotą kroniką (žvejyba tinklais) ir „Aušros“ muziejuje saugomus 1940–1990 m. dokumentinius filmus.

- 3. 3-ioji laida.** Trukmė 25 min. 52 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Kelyje į laisvę“, skirta Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimui. Rodomas 1989 m. Vasario 16-osios minėjimas Šiauliuose (trispalvės nešimas nuo Šiaulių katedros iki vandens bokšto, minėjimas Šiaulių dramos teatre). Režisierius Zigmantas Ripinskis pristato dokumentinį filmą „Kelyje į laisvę“ (1990 m.). Filme rodomi 1989 m. rugpjūčio 23 d. Molotovo-Ribentropo pakto 50-mečio minėjimo Šiaulių Pergalės aikštėje ir Baltijos kelio akcijos vaizdai. Kino mėgėjas Algirdas Kulikauskas pasakoja apie 1990 m. Kovo 11-osios akto svarbą Lietuvai, demonstruojami filmuoti dokumentiniai kadrai, skirti Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimui.

- 4. 4-oji laida.** Trukmė 22 min. 39 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie šeimyninius filmus. Kino mėgėjas Rimantas Vencevičius pasakoja apie šeimyninių filmų kūrimą, pristato su žmona kurtą filmą „Kelio pradžia“ (1983 m., vaikų gyvenimas, Rugsėjo 1-osios šventė mokykloje, klasė, pamokų ruošimas). Internos Bielskuvienės ir Algimanto Bielskaus filmas „Sapnas“ (1969 m., vaikas kuria filmą – filmuoja su kamera, ryškina juostą, montuoja), kuris buvo apdovanotas šeimyninių filmų festivalyje. Kino mėgėjas Rimas Vipas pristato filmą „Sesutės“ (1987 m., sesių diena sode). Aktorius Eduardas Pauliukonis pristato kartu su žmona kurtą filmą „Gyvena Agnytė“ (1979 m., filmas apie dukrą Agnę), kuris buvo apdovanotas respublikiniame šeimyninių filmų festivalyje.

- 5. 5-oji laida.** Trukmė 24 min. 33 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Studentiškas pavasaris“. Fotografas Aleksandras Ostašenkovas pristato filmą apie Šiaulių pedagoginio instituto studentišką pavasarį (1975 m.). Fotografas Algirdas Musneckis pristato Šiaulių pedagoginio instituto kroniką (1974 m., sportinės varžybos, sesija) ir savo filmuotus kadrus apie studentų darbą kolūkyje (1975 m.).

6. 6-oji laida. Trukmė 21 min. 49 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Šiauliai – dviračių miestas“. Buvęs Šiaulių sporto mokyklos direktorius Alfonsas Gulbinas pasakoja apie Šiauliuose vykdavusias dviračių lenktynes ir Šiaulių miesto dviratininkus. Rodomos fotografo Algirdo Musneckio fotografijos, Adolfo Gaškausko filmuoti dokumentiniai kadrai (1968 m., Šiaulių „Aušros“ muziejaus archyvas, dviračių lenktynės Šiaulių miesto gatvėmis), ištrauka iš Rimanto Vencevičiaus filmo „Jiems reikalinga talka“ (1987 m.), Šiaulių kronikos ištraukos (1989 m., dviračių lenktynės per Olimpinę dieną, kuri Lietuvoje pirmą kartą buvo surengta 1989 m. gegužės 13 d.). Kino mėgėjas Laimutis Gudiničius pristato savo kurtą filmą „Ereliukais ir kregždutėmis“ (1981 m., vaikų dviračių lenktynės Šiaulių miesto gatvėmis). Akcija „Laisvė dviračiui“ Šiauliuose (2009 m.).

7. 7-oji laida. Trukmė 25 min. 21 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Lietuvos žaliųjų judėjimo pirmininko Rimanto Braziulio filmai. Etnokultūrinės tematikos filmas „Rasos šventė“ (1987 m., šventės simboliai, apeigos – vainikų pynimas, laužo deginimas ir kt.), ištraukos iš dokumentinio filmo „Žiemos palydos“ (1988 m., Užgavėnių šventė Šiaulių miesto gatvėmis, persirengėliai, kaukės, Morė) ir filmų ciklo „Sausintojai“ (1990 m., apie neigiamą melioracijos poveikį gamtai). Filmus pristato autorius.

8. 8-oji laida. Trukmė 24 min. 31 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie Šiaulių universiteto istoriją. Šiaulių universiteto laikraščio vyriausiasis redaktorius Zenonas Ripinskis pristato dokumentinį filmą „Prie naujų darbų slenksčio“ (1988 m.). Filme pasakojama instituto istorija, užfiksuoti studentai, auditorijos, paskaitos, sesijos, šventės, bendrabutis, dėstytojai (Mindaugas Stakvilevičius ir kt.), sportinė veikla ir t. t.

9. 9-oji laida. Trukmė 24 min. 31 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidoje rodoma Šiaulių dokumentika 1988–1990 m.: Algirdo Kulikausko dokumentinis filmas „Sodas, kuris nederėjo“ (1988 m., filmas apie tremtį, kurtas 30 metų, pirmieji kadrai nufilmuoti 1958 m. Vorkutoje), Zigmo ir Zenono Ripinskių dokumentinis filmas „Šaknys“ (1990 m., lietuvių padėtis Vakarų Baltarusijoje, Varėnos rajone – su yrančiomis pirkiomis ir vienišomis senutėmis).

10. 10-oji laida. Trukmė 25 min. 33 sek., 2010 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Kelionės laiku“. Ištraukos iš įvairaus laikotarpio (1928–2010 m.) ir įvairių autorių dokumentinių ir vaidybinių filmų (2010 metų sezono 1–9 laidų ištraukos).

2011 m. sezonas

1. **1-oji laida.** Trukmė 24 min. 32 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Šiauliečiai“. Kino mėgėjas Rimantas Vencevičius pristato dokumentinius filmus „Unus multorum...“ („Vienas iš daugelio“, 1985 m., apie gydytoją Zigmą Vaišvilą) ir „Jovaras“ (1987 m., apie poetą Joną Krikščiūną-Jovarą).

2. **2-oji laida.** Trukmė 24 min. 51 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Kino mėgėjo mažeikiškio Jono Repšio vaidybiniai ir dokumentiniai filmai „Ar automobilis laimė?“, „Prakalbintas medis“ (medžio drožėjas pasakoja apie drožybą, demonstruojami darbai), „Ir uošvė reikalinga“ ir „Kai akmenys prabyla“. Filmus pristato autorius.

3. **3-ioji laida.** Trukmė 24 min. 4 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Anądien“. Rimanto Vencevičiaus, Algimanto Bielskaus, Adolfo Gaškausko, F. Petreikio ir Algirdo Kulikausko filmuoti dokumentiniai kadrai apie Šiaulių miestą, jame vykusias šventes, iškilmes ir varžybas (1971–1987 m., Pergalės dienos minėjimas, motokroso varžybos, Dainų šventė parko vasaros estradoje, meno kolektyvų eiseną miesto gatvėmis). R. Vencevičiaus filmai „Jiems reikalinga taika“ (1987 m.) ir „Šiauliai“ (1987 m.).

4. **4-oji laida.** Trukmė 24 min. 3 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie kino operatorių Algimantą Bielskų. Operatorius pristato savo filmus. Rodomos filmo „Sapnas“ (1969 m., kurtas kartu su žmona Interna Bielskuviene) ištraukos, įvairūs filmuoti dokumentiniai kadrai (nuo 1972 m., irklavimo varžybos, Pergalės dienos minėjimas).

5. **5-oji laida.** Trukmė 21 min. 3 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Labai seniai Šiauliuose“. Įvairaus laikotarpio dokumentiniai kino kadrai filmuoti įvairių autorių (Adolfo Gaškausko, Algimanto Bielskaus, iš Šiaulių „Aušros“ muziejaus archyvo, iš Šiaulių dramos teatro archyvo ir kt.). Šiaulių miesto vaizdai (centrinė miesto dalis), Pergalės aikštė, Aušros alėja, daugiabučių namų statyba, įvairios sportinės varžybos (žirgų, vandens, automobilių ir kt.), civilinės gynybos pratybos, autobuso vairuotojo portretas, Pučiamųjų orkestrų sąskrydis-konkursas (1971 m.).

6. **6-oji laida.** Trukmė 23 min. 35 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Jubiliejai“, skirta Juliaus Janonio 160-mečiui ir Šiaulių geležinkelio stoties sukakčiai. Kino mėgėjas Rimantas Rokas Jonaitis pristato filmą „Mano klasė“ (1983 m., apie Juliaus Janonio gimnaziją). Ištraukos iš kino mėgėjo Laimučio Gudinavičiaus filmo „Šiaulių paminklai“ (J. Janonio gimnazijos muziejus). Dokumentiniai filmai „Šiaulių geležinkelio stotis 1871–1971“ (1971 m.) ir

„Reikalavimų kaina“ (1988 m.). Šiaulių geležinkelio muziejus, stotis, geležinkelininkų darbas, traukiniai.

7. 7-oji laida. Trukmė 23 min. 35 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „ŠPI archyvas, arba brolių Ripinskių filmai“. Šiaulių pedagoginio instituto studentų sukurtas filmas „Būti mokytoju“ (1981 m., Šiaulių miesto vaizdai, klasės, mokiniai, pamokos, paskaitos, studentai) bei Zigmo ir Zenono Ripinskių dokumentinis filmas „Tiltas“ (1989 m., Šiaulių miesto viadukas, geležinkelio tiltas). Filmus pristato kino režisierius ir operatorius Zigmas Ripinskis.

8. 8-oji laida. Trukmė 27 min. 18 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Kaip Šiauliuose atsirado televizija“ (1-oji laida 1989 m. spalio 19 d.). „Jaunimo TV“ prodiuseris Arvydas Mockus, operatorius Valdemaras Šapoka ir redaktorius Rolandas Statulevičius pristato pirmosios televizijos laidos projektą „Jaunimo televizija“ (1989 m.). Šiaulių miesto gyventojų nuomonė, kokios problemos Šiauliuose, kokių TV laidų reikėtų. Šiaulių miesto bulvaras, fontanas „Paukščiai“, Sąjūdžio būstinė.

9. 9-oji laida. Trukmė 26 min. 27 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Šiaulių dokumentika“. Kino mėgėjas Česlovas Žalys pristato filmą „Šiaulių staklių gamybai 30 metų“ (1989 m., darbuotojai, gamyba, įranga). Šiaulių dramos teatro aktorius Eduardas Pauliukonis pristato dokumentinį filmą „Aktorius Naubertas Jasinskis“ (1977 m., Šiaulių dramos teatras, spektakliai, aktoriai, laidotuvės).

10. 10-oji laida. Trukmė 26 min. 27 sek., 2011 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Kitokio kino vakaras“. Menininkas Arūnas Uogintas pristato jaunystėje kurtus filmus (kūrybinės dirbtuvės, piešimas ir kt.). Rodomas aktoriaus Eduardo Pauliukonio dokumentinis filmas „Aš myliu teatrą, o jis mane? (1979 m., aktoriai, Šiaulių dramos teatras, spektakliai, užkulisiai) ir Tomo Andrijausko sukurtas vaizdo klipas grupei „Lygiai lyja“ (1993 m.).

2012 m. sezonas

1. 1-oji laida. Trukmė 26 min. 44 sek., 2012 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie kino mėgėją Algirdą Kulikauską bei jo filmus. Ištraukos iš dokumentinių filmų „Upė“ (1981 m., vaizdai iš kelionės po Kazachstaną, Kaukazo kalnai, žmonės, turgus), „10 dienų Turkijoje“ (1982 m., vaizdai iš kelionės po Turkiją), „Ignalinos žvejai“ (1973 m., poledinė žvejyba), „Meškuitiečiai linksmi žmonės“ (1975 m., apie Meškuičių saviveiklininkus, meno, folkloro kolektyvus, dalyvavimas Dainų šventėje), „Meno vadovas“ (1980 m., apie Rimvydą Žigaitį, Meškuičių meno kolektyvai, repeticijos).

2. 2-oji laida. Trukmė 27 min. 29 sek., 2012 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Vaidybiniai kino filmai“. Apie jų kūrimą pasakoja kino meno mėgėjas Rimantas Vencevičius. Ištraukos iš filmų „Paslaptingas sandoris“ (1987 m., apie pirmykštį žmogų mieste, šiuolaikinį žmogų miške), „Prokrusto lova“ (1985 m.), „Vieną sekmadienį“ (1983 m., aut. L. Gudiničius), „Izoliacija“ (1981 m., aut. A. Kučinskas), „Sapnai. Žana“ (1997 m., aut. V. Dambrauskas, T. Andrijauskas).

3. 3-ioji laida. Trukmė 27 min. 2012 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laida apie aktorius Eduardo Pauliukonio filmus. Autorius pasakoja apie filmų kūrimą, teatro gyvenimą – aktorius, spektaklius ir kt. Filmų apie aktorius Stasį Paską bei Ievą Gurinaitę-Paskienę ištraukos, aktorių suvažiavimų, švenčių, festivalių, užkulisių, laisvalaikio kadrai. Filmas apie režisierę Aureliją Ragauskaitę (1979 m.).

4. 4-oji laida. Trukmė 22 min. 43 sek., 2012 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Labai seniai Šiauliuose“. Dokumentiniuose kadruose užfiksuotas Šiaulių miestas (centrinė miesto dalis), įvairios šventės, mugės (amatų). Ištraukos iš filmo „Salduvės monumentas“ (1977 m., apie prie Salduvės piliakalnio pastatytą paminklą, kuris skirtas 16-ajai lietuviškai šaulių divizijai, paminklo atidengimo ceremonija). Reklaminės pauzės apie televizorius „Taurus“ (įvairių modelių reklaminiai pristatymai – nespalvotų ir spalvotų). Laimučio Gudiničiaus filmuota medžiaga (renginiai su vaikais, orkestras, estafetė su dviračiais). Filmuotos medžiagos autoriai: Laimutis Gudiničius, Česlovas Žalys; televizorių gamyklos „Taurus“ archyvas.

5. 5-oji laida. Trukmė 24 min. 46 sek., 2012 m., laidą kūrė Viktoras Gundajevas, Ramūnas Snarskis, Rimantas Vencevičius, Šiauliai, Lietuva.

Laidos tema – „Šiaulių dokumentika“. Ištraukos iš kino mėgėjo Česlovo Žalio filmo „Vincas Kudirka“ (V. Kudirkos paminklas Kudirkos Naumiestyje, klėtis-muziejus, kapas). Kino mėgėjas Rimantas Rokas Jonaitis pristato ištraukas iš savo filmų „Mūsų Kirnaičiai“ (rugiapjūtė, derliaus nuėmimo darbai, kaimo vaizdai), „Žydra dujų liepsna“ (renginių filmavimas), „Varžybose“ (sunkvežimių varžybos), vaizdo medžiaga iš kelionės jachta į Švediją.