

## Pandemija pakoregavo lietuvių atostogų planus

**Atostogaujantys lietuviai šiemet, panašiu, neketina išlaidauti. Be to, didžioji dalis gyventojų atostogas leidžia ar jas planuoja praleisti Lietuvoje kartu su visa šeima.**

Jorūnė DAUNORIENĖ

info@snaujienos.lt

### Gimtinę planuoja pažinti automobiliu

Atlikta apklausa atskleidė, kad daugiau nei ketvirtadalis apklaustųjų poilsui skirs iki 200 eurų. Pektadalis – iki 100 eurų. Iki 200 eurų dažniau atostogoms linkę išleisti vyrai, o iki 100 eurų – moterys.

„COVID-19 viruso sukelta pandemija ir užsietęs karantinas pakeitė daugelio lietuvių atostogų planus. Dažnas nebeplanuoja atostogų taip toli nuo Lietuvos, ieško galimybių sutaupyti. Net ir panaikinus visus kelionių draudimus, sunku tikėtis, kad kelevių srautai vasarą atsistatys į „normalias“ vėžes – tiek lietuvių, tiek užsieniečių atostogų kelionėms atsigausti, tikėtina, reikės daugiau laiko. Kita vertus, tai priklausys ir nuo to, kaip valstybėms pavyks kontroliuoti pandemiją“, – sako DFDS viešųjų ryšių ir komunikacijos Baltijos šalis vadovas Vaidas Klumbys.

12 proc. apklaustųjų savo savaitės trukmės atostogoms šiemet nusprendė skirti iki 50 eurų, o vos 10 proc. respondentų – daugiau nei 400 eurų. Tokią pinigų sumą savaitėi atostogų dažniau yra linkę išleisti jauni lietuviai, dauguma jų gyvena didmiesčiuose.

„Dėl karantino metu galiojusių ribojimų keltuose praktiškai

neliko atostogų segmento tiek iš užsienio, tiek iš Lietuvos, sumažėjo aukščiausios klasės kajučių paklausa. Į populiariausias mūsų kryptis – Vokietiją ir Švediją, vyko žmonės, kurie užsienyje turėjo darbo reikalų. Tačiau šiuo metu vėl jaučiame augantį susidomėjimą ir poilsinėmis kelionėmis. Matome, kad lietuviai gimtinę ir aplinkines šalis šiemet aktyviau planuoja pažinti automobiliu. Daugėja šeimų kelionių šia transporto priemone ar nemeiliais ant ratų, persikėlę keltu jie tęsia savo kelionę po Šiaurės ar Vakarų Europą. Įpusėjusi vasara ir žylantys orai dažnų ragina pagalvoti apie poilsį, skirti daugiau laiko sau ir šeimai“, – aiškina V. Klumbys.

Statistikos departamentas skelbia, kad 2020 m. pirmąjį ketvirtį kelionėje užsienyje vienas Lietuvos gyventojas vidutiniškai išleido 497 Eur. Į užsienį aptariamą metu keliavo 250,9 tūkst. šalies gyventojų, arba 15,3 proc. mažiau nei per tą patį 2019 m. laikotarpį. Vidutinė kelionės užsienyje trukmė buvo 6,3 nakvynės.

Šalies gyventojų kelionių su nakvyne skaičius po Lietuvą 2020 m. pirmąjį ketvirtį, palyginti su tuo pačiu 2019 m. ketvirčiu, sumažėjo 13,1 proc. ir sudarė 463,1 tūkst. kelionių. Per vieną asmeninę kelionę šalies viduje lietuviai vidutiniškai išleido maždaug 230 eurų per savaitę, verslo kelionė – 193 eurus.



Kęstučio PABLIUTO pieš.

### Kelias po kaimynines šalis

„Swedbank“ Finansų instituto projektų vadovė Justina Bagdanavičiūtė patvirtina, kad pandemija ir karantinas ne tik priminė svarbiausias asmeninių finansų pamokas, bet ir pakoregavo šių metų atostogų planus.

„Facebook“ grupėje „Pinigai ir reikalai“ paklauskus jos narių, kur jie šiemet ketina atostogauti ir ar dėl susidariusių aplinkybių planuoja išleisti mažiau nei įprasta, paaiškėjo, kad didesnioji grupės narių dalis – 39 proc. iš beveik 300

atsakiusių šios vasaros atostogas ketina praleisti Lietuvoje ir poilsui ketina išleisti mažiau pinigų nei įprasta. Beveik trečdalis atsakiusių (29 proc.) planuoja keliauti po artimąjį užsienį ir tai, jų manymu, taip pat padės sutaupyti.

Nemaža dalis grupės narių (21 proc.) sako apskritai atsisakę vasaros atostogų planų ir atostogauti nesiruošiantys. Tuo metu kiti teigia palauksiantys rudens bei dar labiau atsiversiančių užsienio valstybių sienų ir atostogas planuosiantys tuomet.

J. Bagdanavičiūtė atkreipia dėmesį, kad karantinas pakoregavo mūsų galimybes paskirstyti atostogų išlaidas laike, tačiau būtynbė atsakingai planuoti atostogų biudžetą niekur nedingo, ir dėl susiklosčiusių aplinkybių tapo dar svarbesnė.

Kaip rodo atlikta reprezentatyvi gyventojų apklausa, daugiau nei pusė (51 proc.) šalies gyventojų per karantiną suprato, kaip svarbu atidžiai planuoti savo biudžetą.

„Tiesa, neretai būtent per atostogas atsipalaiduojame tiek, kad biudžeto planavimas pasitraukia į antrąjį planą, ir po atostogų išlaidų finansinės pagrios – iki kito atlyginimo laukti dar ilgai, o finansiniai įsipareigojimai tiek laiko laukti negali“, – pastebi J. Bagdanavičiūtė.

Anot jos, atidžiau vertinti atostogų biudžetą reikėtų ir dar dėl vienos priežasties. Nesvarbu, ar jas leidžiame Lietuvoje, ar užsienyje šiuo metu išlieka reali tikimybė patirti antrąjį finansinių išbandymų ir nerimo dėl finansų bangą.

„Daugeliui mūsų puikiai žinoma – planuoti biudžetą bei kaupti finansinę pagalvę įvairiems netikėtumams, dėl kurių gali sumažėti pajamos arba padidėti išlaidos, yra labai svarbu. Apie šią pamoką mums retkarčiais primena įvairūs asmeniniai finansiniai išbandymai, o paskutiniai iš jų buvo šių metų pavasarį patirti globalios koronaviruso pandemijos netikėtumai.

Taigi pailsėti yra iš tiesų labai svarbu ir tikrai to nusipelnėme, tačiau tai reikėtų daryti sumaniai, nepamirštant visų svarbių neseniai pakartotų asmeninių finansinių valdymo pamokų“, – sako J. Bagdanavičiūtė.

## Pokalbyje „Humoras, kaip (iš)gyvenimo forma“ netrūko humoro ir filosofijos



Renginio svečiai (iš kairės): R. Šapauskas, P. Ignatavičius, P. Ambrazevičius.

Teresė HOKIENĖ

info@snaujienos.lt

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos projektas „Kiemai“ prasidėjo pokalbiu apie humorą, dalyvaujant Lietuvoje gerai žinomiems žmonėms – vertėjui, humoristui, televizijos laidų vedėjui Pauliui Ambrazevičiui ir žurnalistui, laidų ir renginių vedėjui Rimui Šapauskui. Gausus būrys žiūrovų ketvirtadienio vakarą susirinko į

kiemą Gardino g. 7. Vėl skambėjo stipriai tobulėjančios grupės „The Phonic Strings“ dainos, lepinu pragiedrėjęs oras.

Smagu buvo netikėtai išgirsti Albino balsą (iš „Radiošou“), klausytis keistų nutikimų iš P. Ambrazevičiaus patirties. Klausytojai sužinojo, kad personažas Budulis gimė Rimo Šapausko sapne, išgirdo apie P. Ambrazevičiaus nuotykių Šiauliuose. Kritikos strėlių kliuvo kai kuriems politikams ir „scenos žvaigždėms“.



Svečiai atviravo apie savo darbo sistemą ir net slaptus ritualus, padedančius įveikti scenos baimę. Tiesa, R. Šapauskas teigė baimės nepatiria, tik prisipažino, kad kartais nuvilia žmones, kai dirba didžėjumi – laukia juokelių, o jų nėra, nes gyvenime jis visai rimtas žmogus.

R. Šapausko teigimu, labai svarbu autoironija, mokėjimas pasijuokti iš savęs. Be šito sunku gyventi. Humoras yra galingas ginklas. Slidi riba tarp gero humo-

ro ir prasto, tarp juoko ir pašaipos.

P. Ambrazevičius papildė, kad juokiamės, žiūrėdami, kaip kažkas gauna spyrytį... neretai dėl to, kad tai vyksta ne su manimi. Juokas yra savotiška gynyba. Antra vertus, veikia kaip sveikatinimo priemonė. Kai per rimtai save vertini, esi linkęs įsiseisti. Taigi humoras yra svarbi savęs pažinimo dalis. R. Šapauskas teigė, kad gyvenime jis visai ne humoristas, tačiau 1990–1993-ieji buvo juokingi laikai. Kai paleido „Radio-

šou“, netaikė, kad lėlės būtų į ką nors panašios. Tiesiog improvizavo kurdami socialinius tipažus. Vyresnioji karta labai daug gerė, turėjo įvairių ksenofobijų. „Radiošou“ šaržavo tuos dalykus. Buvo daug šlamšto, het sukurta ir gerų dalykų. Keiksmų laidose buvo mažai, deja, kai kas juos labiausiai įsiminė. Tuo metu humoras atsirado laiku ir vietoje, kaip tų dienų išraiška ir refleksija.

## Pokalbyje „Humoras, kaip (iš) gyvenimo forma“ netrūko humoro ir filosofijos



Atkelta iš 2 p.

Dabar nieko panašaus nesukuriam, žmonės nesuprastų. Be to, juokauti nėra būtinybės. Kol esi sotus ir laimingas, poreikio kūrybai nėra. Kai matai rimtas problemas, apima pyktis. Pyktis yra vaizmoji jėga. R. Šapauskas užsiminė, kaip aršiai su kolegomis kovojo dėl lietuviškos elektrinės, o atsirado pašonėje baltarusiška.

Iki 2005 metų buvo laukiniai vakarai. Disputo dalyviai filosofavo, kad žmogui būdinga ieškoti galios. Tai antikrikščioniška, bet norisi valdyti ateitį. Todėl iškilio ezoteriniai dalykai, radosi daugybė būrečių, sveikatingumo mokyklų. Banditų gaujos irgi būrėsi, nes troško valdžios.

Laimė, tie laikai, kai gatvėje galėjo mašinią daužyti ar iš pistoleto šaudyti, nebesugrįš. R. Šapauskas pasakojo, kaip po filmavimo per

Latvijos sieną važiuo su ginklais ir visokia amunicija bagažinėje – jei sustabdytų, kaip paaiškinti, kad yra tik humoro grupė.

P. Ambrzevičius atkreipė dėmesį, kad žmonės nori atrodyti geresni nei yra iš tikrųjų. Daugelis apsimeta, kad mėgsta intelektualų humorą, o juokiasi iš visai lėkštų dalykų. Pasak jo, Humoras, kaip ir ekonomika, parodo, ką iš tikrųjų žmonės mėgsta ir vartoja. Humoristai sunkiausia – kai žmonės nesijuokia.

R. Šapauskas sakė, kad už pajaukavimus ne kartą teko aiškintis policijoje. Vakarų Europos kultūroje daugėja draudimų, kam ir iš ko galima juoktis. P. Ambrzevičius pritarė, kad humorą žudo politinis superjautrumas. R. Šapauskas išsakė prielaidą, kad ateitis tokia, jog bus juokiamasi iš visko ir labai baisiai. Arba juokauti atrodo labai nepadoru.

## DAILĖS FESTIVALIS „ŠIAULIŲ MONMARTRO RESPUBLIKA'20“ PROGRAMA

2020-08-04

**18 val.** Festivalio „Šiaulių Monmartro Respublika'20“ teatralizuotas atidarymas: Rasos Rapalytės ir Daumanto Slipkaus muzikinis sveikinimas – prancūziška muzika. Dailininkų – plenero dalyvių pristatymas. Matvei Vaisberg (Kijevas) tapybos parodos atidarymas, pristato dailėtyrininkė dr. Danutė Zovienė.

2020-08-05

**9 val.** Pokalbis „Prie Matvei Vaisberg sienos“ tapybos parodoje. Moderoja dailėtyrininkė dr. Danutė Zovienė.

**11-17 val.** Viešas pleneras „Geltona ir...“

**18 val.** Valstybinio Vilniaus kvarteto koncertas, Jomantė Šežaitė (solo) Šv. Jurgio bažnyčioje. Nemokamas.

2020-08-06

**10-17 val.** Viešas pleneras „Geltona ir...“

**18 val.** Kamerinės muzikos koncertas. Gleb Pyšniak (violončelė), Daša Dėdinskaitė (smukas), Šimona Zajančauskaitė (fortepijonas) „Laipų galerijoje“. Bilietai 10 €.

2020-08-07

**10-15 val.** Viešas pleneras „Geltona ir...“

**17 val.** Miriam Meras (Paryžius) litografijų parodos atidarymas Kelmės kultūros centro galerijoje. Pristato dailėtyrininkė dr. Danutė Zovienė.

**18 val.** Čiurlionio kvarteto koncertas Kelmės kultūros centre. Nemokamas.

**20-23 val.** Meninis šviesų performansas (P. Bugailiško namo apšvietimo akcija) Nemokamas.

2020-08-08

**18 val.** Pleneras „Geltona ir...“ sukurtų darbų paroda galerijos sode.

**20 val.** Valstybinio Vilniaus kvarteto koncertas, Liudas Mikalauskas (solo) „Laipų galerijoje“. Bilietai 10 €.

**20-23 val.** Meninis šviesų performansas (P. Bugailiško namo apšvietimo akcija) Nemokamas.

2020-08-09

**17 val.** Festivalio „Šiaulių Monmartro Respublika'20“ uždarymas Raudonojoje Sinagogoje (Joniškiškis):

Nonos Zavadskienės (Vilnius) tapybos parodos atidarymas.

Vokalinio vyrų ansamblio „Quorum“ koncertas. Nemokamas.

Organizatoriai:	Rėmėjai:	Partneriai:	Informaciniai rėmėjai:
Žemaitės g. 83, Šiauliai	(841) 20 06 42	monmartas.lt	laipai.com

## „Baltrex-Šiauliai“ užsitikrino pirmąją vietą „Top“ lygos reguliariajame sezone

Baltijos regbio „Top“ lygoje tęsiasi Lietuvos klubų dominavimas. Po savaitgalį įvykusio ketvirtą turą visos keturios Lietuvos komandos užsitikrino vietą pusfinalyje, o „Baltrex-Šiauliai“ tapo reguliariojo sezono nugalėtojais.

### „Baltrex-Šiauliai“ – „Garkalne-Livonia“ 91:0 (17:0)

Klubo 30-meį šiemet švenčiantys „Baltrex-Šiauliai“ įspūdingai pratęsę pergalų seriją. Šiauliečiai be gailėsio susidorėjo su svečiais iš Latvijos ir pasiekė didžiausią pergalę Baltijos „Top“ lygos istorijoje. Įdomu tai, kad 30-ąją min. rezultatas dar buvo lygus 0:0.

Pirmojo kėlinio pabaigoje įsivažiavę šiauliečiai dar galingesnę pavarą įjungė antrajame kėlinyje. Kone kas dvi minutes žeminimus pelnydavo „Baltrex-Šiaulių“ regbininkai visiškai palaužė svečius ir galėjo smagintis gražiomis bei rezultatyviomis atakomis.

Nugalėtojams 22 taškus pelnę rezultatyviausiu čempionato žaidėju tapęs Armandas Kalinauskas, 20 – Žygmantas Radzius, 15 – Kęstutis Karbauskas, 14 – Vytautas Bloškys, po 5 – Audrius Petrikas, Ignas Jankaitis, Tomas Zibolis ir Lukas Radzevičius.

Geriausiais žaidėjais pripažinti Ž. Radzius ir Arkadijus Remizovs.

„Gal kiek nenusiteikę išėjome į aikštę, galvojome, kad bus lengviau nuo pat pradžių. Rūbinėje pasikalbėjome, nusprendėme, kad reikia žaisti kitaip. Tokius mačus yra tekę žaisti, bet ne „Top“ lygoje“, – teigė žaidžiantysis „Baltrex-Šiaulių“ treneris Ž. Radzius.

„Pirmąsias 30 min. sužaidėme labai kvailai, bet po to gal varžovai pavargę ir mes užbaigėme su gera nata“, – pridūrė A. Kalinauskas.

### „Vairas-Kalvis-Jupoja“ – „Miesnieki“ (Latvija) 38:13 (28:6)

Svarbią pergalę iškovojo ir į antrąją vietą pakilo čempiono titulą ginantis Šiaulių „Vairo-Kalvio-Jupojos“ klubas. Jis savo aikštėje įrodė pranašumą prieš „Miesnieki“ komandą.

Dominykas Trinka per pirmąsias 10 min. pelnė du žeminimus, bet į tai svečiai atsakė dviem baudos smūgiais (10:6). Vėliau šeimininkams žeminimą pelnė Evaldas Kanopackis, o spyriais koja taškus rinko Donatas Vilimavičius (23:6). Kėlinio pabaigoje šeimininkų pranašumą įvirtino Justinas Urbonas.

Antrajame kėlinyje žeminimu pasižymėjo Dainius Tamoliūnas, dar penkis taškus pridėjo D. Vilimavičius ir „Vairas-Kalvis-Jupoja“ pirmavo 38:6. Tik mačo pabaigoje latviai buvo kiek agresyvesni ir sušvelnino skirtumą.

Geriausiais žaidėjais pripažinti Deividas Peskovas ir Emils Balodis.

„Pagrindinis dalykas, ką mes darėme – agresija. Tiek puolime, tiek gynyboje. Visada atakavome – tiek su kamuoliu, tiek be. Regbis toks žaidimas, kad reikia griūti veidu į žolę ir kovoti. Po keitimų antrajame kėlinyje pelnėme beveik tiek pat taškų, kiek ir pirmajame. Varžovai irgi panašiai, todėl viskas tvarkoje“, – sakė „Vairo-Kalvio-Jupojos“ žaidėjas E. Kanopackis.

### Kauno „Ažuolas“ – Šiaulių „Šiauliai“ 34:21 (7:8)

Labiausiai intriguojanti turo dvikova vyko Kaune. Čia susitiko pastaraisiais metais principiniais varžovais tapę Kauno „Ažuolo“ ir „Šiaulių“ regbininkai.

Mačo pradžioje šeimininkus į priekį išvedė tautrimas Mažylis, o realizacijos smūgi pridėjo Alanas Alauskis. Po kelių minučių skirtumą sušvelnino Deividas Krečius, o Santaras Karmytis išvedė svečius į priekį 8:7.

Antrąjį kėlinio pradžioje D. Krečius pridėjo dar tris taškus, bet po kelių akimirų Darius Vaitkevičius pralaužė šiauliečių gynybą ir išvedė „Ažuolą“ į priekį 14:11. Kėlinio viduryje šeimininkai papildino atotrūkį

po Domanto Bagužio atakos (21:11). Visgi ambicingieji „Šiauliai“ nepasidavė ir po S. Karmyčio ir D. Krečiaus žeminimų priartėjo iki 3 taškų (21:24). Atkaklioje mačo pabaigoje geriau sužaidė „Ažuolas“, o pergalę įvirtino rezultatyvus Paulius Suginto ir Emanto Jatauto atakos.

Geriausiais žaidėjais pripažinti Darius Vaitkevičius („Ažuolas“) ir Jonas Mikalčius („Šiauliai“).

„Labai didžiuojusi jauna „Šiaulių“ komanda, kuri pademonstravo nuostabią discipliną. Dėl to jie laimėjo pirmąjį kėlinį. O mums su disciplina yra didžiulis iššūkis. Per pritraukę turėjau klausti žaidėjų, kas čia yra treneris ir kodėl priimame sprendimus, ku-

rių nesitreniravome. Pajutome, kad turime fizinę jėgą, kad esame stipresni grumtynėse, užribyje ir pradėjome žaisti. Pirmajame kėlinyje turėjome 20 neišprovokuotų klaidų. Pagal dominavimą standartinėse situacijose rezultatas turėjo būti daug didesnis. Dėl to esu pasipiktinęs, bet dar kartą noriu pagirti varžovus už kovą“, – teigė „Ažuolo“ treneris Linas Naujalis.

„Momentais tikrai neblogai sužaidėme. Buvo nemažai gražaus regbio su ilgais perdavimais. Galim pagirti abi komandas už tokių gražių ir švarų regbį. Žiūrovams turėjo patikti. Mūsų bėda, kad atsidurbame tik kai gauname kelis smūgius, bet regbis toks būna. Po kelių gerų užgriebimų fizinumas pas mus grįžta. Vis tik kauniečiai yra galingesnė komanda, todėl jie ir dominavo grumtynėse“, – teigė žaidžiantysis „Šiaulių“ treneris J. Mikalčius.

Turnyro lentelė po keturių turų:

1. Šiaulių „Baltrex-Šiauliai“ 12 tšk.
2. Šiaulių „Vairas-Kalvis-Jupoja“ 9
3. Kauno „Ažuolas“ 8
4. Šiaulių „Šiauliai“ 8
5. „Miesnieki“ 6
6. „Garkalne-Livonia“ 6

Reguliarūs Baltijos regbio „Top“ lygos sezonas baigsis ateinančių savaitgali. Rugpjūčio 1 dieną Šiauliuose įvyks intriguojantis „Šiaulių“ ir „Vairo-Kalvio-Jupojos“ mušis, o „Ažuolas“ išvykoje sieks įveikti „Garkalne-Livonia“ klubą. Rugpjūčio 2 dieną Baldonėje (Latvija) žais „Miesnieki“ ir „Baltrex-Šiauliai“.

