



Lapkričio 8 d. 18 val.
Šiaulių kultūros centras

DOMINO!
TEATRAS

Bilietus įsigykite:
www.dominoteatras.lt



Muzikinė parnoka tapo švente moksleiviams ir muzikantams.

Orkestrui dirigavo pradinukai

Šiaulių pučiamujų orkestras, vadovaujamas Sigito Vaičiulionio, surengė muzikinę pamoką Šiaulių jėzuitų mokyklos trečiokams.

Vaikai iš arti pamatė muzikos instrumentus, muzikantai parodė, kaip jais grojama, papasakojo trumpa istorija. Visa klasė paimokė diriguoti orkestrui – diriguojant mokiniams, orkestras pagrojo maršą. Du pradimukai pabandė diriguoti ir su batutu.

„Pamokytė buvo visiškai įdomi. Labai įdomu ir muzikan-

tams. Rodai instrumentą, matai iš arti emocijas. Vaiko emocija tauri persiuduoda, jei vaikui rodai emocija, matai atsaką. Visiems buvo didelė šventė“, – sako S. Vaičiulionis.

Iki karantino muzikantai koncertų salėje „Saulė“ rengdavo edukaciją „Žvérų karnavalas“. Pagal Kamilo Sen Sanso muziką kiekvienas instrumentas imituodavo gyvūna, vaikams reikėdavo atspeti, kokį.

„Šiaulių krašto“ inf.



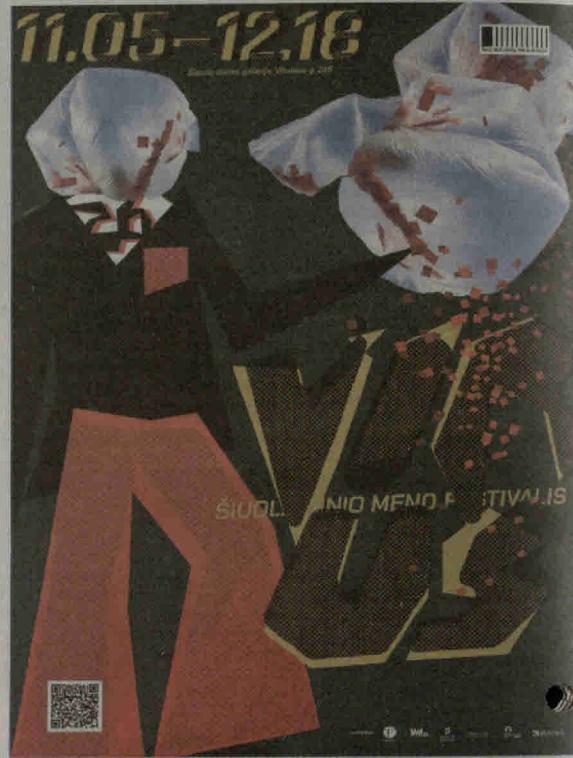
Sigitas Vaičiulionis mokė dirigavimo pradžiamokslio.

ĮKALINTI DVIEJŲ VIRUSU

2021 m. lapkričio 5 d. – gruodžio 19 d. Šiaulių dailės galerijos organizuojamo šiuolaikinio meno festivalio „Virus'26“ veiklos jau antra kartą priverstos skeleistis pasaulinės pandemijos fone.

Šiuolaikinio meno festivaliu „Virus“ atejo pranašūji laikai. Tenka lenktyniauti ne tik su naujausiomis mados ir meno tendencijomis, bet ir su planetą siaubiančiu Covid-19 virusu. Vienas virusas užkrečia žmonių vaizduotę laisvės ir grožio idėjomis, kitas stumia į neziną ir mirtį, tad ir festivalio situacija dvilypė. Skelbdami meno galią turime skaitis su viruso pavojais. Tai priverštė jau antrus metus atsiaskyti daug metų vykusio didžiojo „Virus“ madu renginio, tačiau organizatoriai buvo paskatinę ieškoti alternatyvų.

Siemet šiuolaikinio meno festivalis „Virus'26“ pristatys dvi monumentalias Mato Janušonio ir Mariaus Puskunigio skulptūras, kurios įsitiks miesto centre. Kostiumo meno elementai išlikę spalvinuose ir provokuojančiuose Edvino Mikulskio ir Armos Aghartos performatuose. Kauničiai teminejė parodoje pristatys atsakingai puoselėjamos auksčiausios kokybės tapybos tradiciją. MO muziejuje aplankys Šiaulius su kultinės parodos „90-ųjų DNR“ versija, „Auros“ šoko teatras ne tik šokai. Pamatysime šokėjus kostuminio performanso judesiję, o šio kolektyvo spektaklis „Deginanti trintis“ vėl gražins mus į ribinių kuno plastikos galimybų grožį. Austro Alexo Franzo Zehetbauerio performansas skelbs Vienos meno bendruomenės ir Šiaulių dailės galerijos bendradarbiavimo pradžią. Tikime, kad šio menininko pastangos maksimalizuoti keičiausią garsų prasmes sugražins mums akustinį performansų svarkus pajutimą. Pirmą kartą festiva-



lyje dalyvaus „Cosmos Theatre“ su spektakliu „Kafka Insomnia“. Dabar pandeminiai Kafkos laikai, absurdo ir rezignacijos daug, pažinti šias būsenas būtina norint išskapstyti į šviesą. O siekiant laisvės labai reikia pasitikėjimo, drąsos veikti. Butent apie tai galvoty kviес eksprekyvus Vilmos Pitrimaitės šoko spektak-

lius „Tai ne tavo sapnas“. Nepaisant pandeminio viruso grimas, menas nepraranda savo išskirtinių galijų ir siulo išeitis sutrikusioms sieloms. Todėl bükime kartu.

Daugiau informacijos apie festivalio renginius rasite siauliugalerija.lt

ŠIUOLAIKINIO MENO FESTIVALIO „VIRUS'26“ PROGRAMA

VIRUS ATIDARYMAS

Lapkričio 5 d., penktadienį, 17.00 val.

Teminių parodos „Tapity ir tapti“ atidarymas, Edvino Mikulskio performansas „Persono“ Armos Aghartos psichodelinis garso performansas, Mariaus Puskunigio viešų erdvų meno projekto „Miesto chronotopas“ pristatymas, garsinė scenografija – OBCDN (Šiaulių dailės galerija, Vilnius g. 245)

VIRUS ŠOKIS

Lapkričio 11 d., ketvirtadienį, 18.30 val.

Kauno šoko teatro „Aura“ spektaklis „Deginanti trintis“. Bilieto kaina 8 Eur / 6 Eur. Nuoroda į bilietus: <https://bit.ly/3EpsvyQ> (Valstybinis Šiaulių dramos teatras, Tilžės g. 155)

VIRUS PERFORMANSAS

Lapkričio 20 d., šeštadienį, 18.30 val.

Audiovizualinis Alexo Franzo Zehetbauerio performansas „AyH“ (Austrija) (Šiaulių dailės galerija, Vilnius g. 245)

VIRUS MENAS

Lapkričio 26 d., penktadienį, 17.00 val.

„MO MUZIEJUS ŠIAULIUOSE. 90-ŲJŲ DNR: kultinės parodos fragmentai“, Kauno šoko teatro „Aura“ performansas „Atvirų širdžių iliuzija“, Mato Janušonio

viešų erdvų meno projekto „Elektrinis piemuo“ pristatymas, garsinė scenografija – OBCDN (Šiaulių dailės galerija, Vilnius g. 245)

VIRUS ŠOKIS

Gruodžio 2 d., ketvirtadienį, 18.30 val.

Vilmos Pitrimaitės šoko spektaklis „Tai ne tavo sapnas“ (Šiaulių dailės galerija, Vilnius g. 245)

VIRUS TEATRAS

Gruodžio 19 d., sekmadienį, 18.00 val.

Vizualinių eksperimentų teatro „Cosmos Theatre“ spektaklis „Kafka Insomnia“. Bilieto kaina 8 Eur / 6 Eur. Nuoroda į bilietus: <https://bit.ly/3EpsvyQ> (Valstybinio Šiaulių dramos teatro Mažoji salė, Tilžės g. 155)

Festivalių finansuoja – Šiaulių miesto savivaldybė Organizatorė – Šiaulių dailės galerija Pagrindinis informacinis partneris – Lietuvos nacionalinių radžių ir televizija

Partneriai ir rėmėjai: naujienų portalas „Etaplius“, AB „Šiaulių bankas“, UAB „Laurema“, UAB „Gorila reklama“, MO muziejus, Valstybinis Šiaulių dramos teatras

Festivalio dizaino autorius – Marius Zalneravičius

Už. Nr. 494015

Bibliotekoje veikia Péterio Martinsono grafikos darbų paroda

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio vienės bibliotekos III aukštų galerijoje eksponuojama Péterio Martinsono grafikos darbų iš Daugpilio Marko Rothko meno centro kolekcijos paroda.

P. Martinsono (1931–2013) – Latvijos šiuolaikinės keramikos tėvas, vienas žinomiausių Latvijos keramikų, pelniusius tarptautinį pripažinimą.

„Péteris Martinsons. Grafika“ – menininko piešiniai iš tuštu daugiausia iš aštuončio dešimtmecio. Ankstių eksponuoti kaip jo keramikos fonas, dabar jie pristatomi

kaip atskiri kūriniai. Parodoje yra keletas ankstių neeksponeuotų kūriniai. Nemožai jų nupiešta ant įvairių paviršių: gimtadienio atvirukų, kvietimų, užrašų knygelių lapų.

Šiuo metu Marko Rothko meno centro kolekcijoje yra 540 keramikos darbų – pirmieji jo lipdyti objektai, relijefai, vaizduojantys literatūros personažus, monumentalūs figūros, funkciniai ir stilizuoti indų serijos, trapūs porceliano kūriniai, gyvų būtybių vaizdai, pagaminti iš įvairių medžiagų, tektoninės konstrukcijos,

daugybė eskizų ir daugiau nei 50 priesinių tušų.

Kasmet P. Martinsono kolekcija yra papildoma dovanomis ir pirkiniais. Šiu metų pabaigoje, minėdamas 90-asis menininko gimimo metines, Daugpilio miestas atidarys Péterio Martinsono memorialinius namus su nuolatinė ekspozicija iš minėtoje kolekcijos. Šie namai bus įrengti buvusiame Daugpilio tvirtovės parako sandėlyje, šalia Marko Rothko meno centro.

Parengta pagal bibliotekos inf.